

**Комитет по образованию г.Барнаула  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»**

**Обсуждено и принято**

на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от 27.08.2020г



**Утверждаю**

Директор МБОУ СОШ №13

*Л.В. Кузнецова* Кузнецова Л.В.

Приказ №109/07 от

«28.08.2020г»

**АДАптированная основная  
образовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с нарушениями опорно-  
двигательного аппарата  
(Вариант 6.3)**

**Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №13»**

Барнаул, 2020

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. Целевой раздел .....</b>	<b>16</b>
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения умственно отсталыми обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО.....	18
1.3. Система оценки достижения умственно отсталых обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО .....	34
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>44</b>
2.1. Программа формирования базовых учебных действий.....	44
2.2. Программы учебных предметов, курсов.....	51
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания .....	74
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	74
2.5. Программа коррекционной работы .....	75
2.6. Программа внеурочной деятельности .....	77
<b>III. Организационный раздел .....</b>	<b>78</b>
3.1. Учебный план НОО .....	78
3.2. Годовой календарный учебный график .....	81
3.3. Система условий реализации АООП НОО .....	85

# **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

## **1.1 Пояснительная записка**

### **Цель**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования направлена на создание условий для формирования у учащихся с нарушением опорно-двигательного аппарата базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся через освоение фундаментальных основ начального образования.

### **Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с НОДА требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование

на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА положены следующие принципы: - принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

### **Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталых обучающихся с НОДА**

Это группа обучающихся - дети с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

### **Особые образовательные потребности умственно отсталых обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.);
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для этой группы обучающихся выделяются особые образовательные потребности: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения умственно отсталыми обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Освоение адаптированной основной образовательной программы НОО обеспечивает достижение умственноотсталыми (с интеллектуальными нарушениями) обучающимися с НОДА двух видов результатов: *личностных и предметных*.

**Личностные результаты** освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества, социальные компетенции обучающегося и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки отражают:

- 1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие устойчивой положительной мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- б) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

**Предметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

### **Предметные результаты по отдельным учебным**

**предметам: Предметная область: Филология**

#### **Русский язык**

Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой.

Формирование элементарных представлений о русском языке как средстве общения и источнике: получения знаний.

Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

#### **Чтение.**

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития

познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.

Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.

Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

### **Предметная область:**

#### **Математика**

Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением арифметических задач и другими).

Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры в различных видах практической деятельности).

Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни. Формирование начальных представлений о компьютерной грамотности.

### **Предметная область: Естествознание**

#### **Мир природы и человека.**

Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.

Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни.

### **Предметная область: Искусство**

#### **Музыка**

Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.

Развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров.

#### **Рисование**

Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач.

Развитие художественного вкуса: умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимание красоты как ценности; воспитание потребности в

художественном творчестве.

## **Рисование**

Предметные результаты изучения изобразительного искусства:

Требования к уровню подготовки обучающихся:

### Учащиеся к концу 1 класса должны уметь:

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;  
выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;  
обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;  
ориентироваться на плоскости листа бумаги;  
закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);  
различать и называть цвета;  
узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;  
передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;  
узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

### Обучающиеся к концу 2 класса должны уметь:

свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;  
ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя; использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;  
закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;  
рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;  
понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);  
различать и знать названия цветов;  
узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

### Обучающиеся к концу 3 класса должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);



- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
Уметь применять полученные знания на практике после работы над ним под руководством учителя;	Уметь применять полученные знания на практике самостоятельно
Правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги с помощью учителя	Правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги самостоятельно
Передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме) с помощью учителя	Передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме) самостоятельно
Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства по вопросам учителя.	Самостоятельно рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.
Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь), пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров) с помощью учителя	Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь); пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров) самостоятельно
Анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя)	Самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунок товарища
Слушать информацию, подготовленную учителем	Самостоятельно находить информацию к уроку

## **Предметная область: Технология**

### **Технология**

Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.

Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется исходя с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их родителей (законных представителей).

## **Предметная область: Физическая культура.**

### **Физическая культура. (Адаптивная физическая культура)**

В результате обучения обучающиеся с НОДА на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна.

Воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта.

Формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других.

Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать.

Овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.

Коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы.

Воспитание нравственных качеств и свойств личности.

АООП НОО определяет **два уровня** овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный** уровень является обязательным для всех обучающихся с

умственной отсталостью и НОДА. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному учебному плану или на вариант 6.4 АООП.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам на конец обучения в начальных классах:**

**«Русский язык»**

<u><b>Минимальный уровень:</b></u>	<u><b>Достаточный уровень:</b></u>
<p>анализировать слова по буквенному составу на основе слогового деления;</p> <p>делить слова на слоги для переноса;</p> <p>списывать целыми словами с печатного и рукописного текстов, надиктовывая его себе по слогам;</p> <p>писать под диктовку слова с изученными орфограммами, короткие предложения из 2-4 слов;</p> <p>различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;</p> <p>составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;</p> <p>выделять из текста предложения на заданную тему.</p>	<p>анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании;</p> <p>списывать рукописный и печатный тексты целыми словами;</p> <p>писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;</p> <p>с помощью вопроса различать и подбирать слова, являющиеся различными частями речи;</p> <p>составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения;</p> <p>выделять тему и главную мысль текста; использовать текстовые и смысловые синонимы для связи предложений в тексте.</p>

«Чтение»

<u><b>Минимальный уровень:</b></u>	<u><b>Достаточный уровень:</b></u>
<p>осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;</p> <p>пересказывать содержание прочитанного по вопросам;</p> <p>участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</p> <p>выразительно читать наизусть 5—7 коротких стихотворений перед учениками класса.</p>	<p>читать после анализа текст вслух целыми словам (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;</p> <p>отвечать на вопросы по прочитанному;</p> <p>читать про себя, выполняя задания учителя;</p> <p>выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;</p> <p>читать диалоги по ролям;</p> <p>пересказывать прочитанное по частям;</p> <p>выразительно читать наизусть 7—8 стихотворений перед учениками класса.</p>

«Математика»

<u><b>Минимальный уровень:</b></u>	<u><b>Достаточный уровень:</b></u>
знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;	знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).	усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления	знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;	знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10,
понимать связь таблиц умножения и деления;	правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
знать переместительное свойство сложения и умножения;	понимать связь таблиц умножения и деления;
знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;	знать переместительное свойство сложения и умножения;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;	знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;	знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;

знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;	знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать названия элементов четырехугольников.	знать названия четырехугольников.
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;	считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;	выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;	использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
различать числа, полученные при счете и измерении;	пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;	Практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;	различать числа, полученные при счете и измерении;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;	записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);	определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;	решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
узнавать, называть, чертить, моделировать	кратко записывать,

взаимное положение фигур без вычерчивания;	содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;	различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).	узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
	чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
	чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

**«Мир природы и человека»**

<b><u>Минимальный уровень:</u></b>	<b><u>Достаточный уровень:</u></b>
правильно называть изученные объекты и явления;	усвоить представления о человеке, работе его органов чувств;
сравнивать и различать растения сада, огорода, леса, поля, рассказывать об их использовании человеком;	усвоить представления о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека;
различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека;	усвоить представления о простейших свойствах воздуха, его значении в жизни растений, животных, человека;
бережно относиться к природе и к людям;	усвоить представления о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений;
различать времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных и человека в разное время года;	усвоить представления о растениях поля, сада (цветковых растениях), их строении, использовании человеком;
выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи;	усвоить представления о домашних животных и птицах, их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных;
соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений.	усвоить представления о насекомых, их роли в жизни природы;
	усвоить представления о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для жизнедеятельности человека;

	усвоить представления о взаимосвязях сезонных изменений в неживой и живой природе;
	усвоить представления о дыхании человека, о профилактике простудных заболеваний;
	правильно называть изученные объекты и явления;
	различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия;
	различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
	правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
	различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
	соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
	определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека;
	соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений.

### «Физическая культура. Адаптивная физическая культура»

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;	знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
представления о двигательных действиях; знание строевых команд;	знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести

	подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
умение вести под счёт при выполнении общеразвивающих упражнений;	знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;	знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;	знание форм, средств и методов физического совершенствования;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;	умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;
представления о спортивных традициях своего народа и других народов;	знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание ее роли и значения в жизнедеятельности человека;
понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;	знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	знание названий крупнейших спортивных сооружений в Москве, Санкт-Петербурге;
	знание правил, техники выполнения двигательных действий;
	знание правил бережного обращения с



	инвентарём и оборудованием;
	соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**«Рисование»**

<b><u>Минимальный уровень:</u></b>	<b><u>Достаточный уровень:</u></b>
<p>Знание видов и жанров изобразительного искусства;</p> <p>знание названий крупнейших музеев Москвы, Санкт-Петербурга, родного города;</p> <p>знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения;</p> <p>знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.</p> <p>умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;</p> <p>умение правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;</p> <p>умение следовать инструкциям учителя при выполнении работы ;</p> <p>осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий;</p> <p>умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;</p> <p>передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;</p> <p>умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;</p> <p>умение ориентироваться в пространстве листа;</p> <p>умение адекватно передавать цвет</p>	<p>знание особенностей некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве;</p> <p>знание основных изобразительных, выразительных и гармоничных средств изобразительного искусства;</p> <p>знание законов и правил цветоведения, светотени, построения орнамента;</p> <p>знание названия крупнейших музеев страны;</p> <p>следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;</p> <p>умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;</p> <p>умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.</p>

изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.	
---	--

**«Музыка»**

<b><u>Минимальный уровень:</u></b>	<b><u>Достаточный уровень:</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>- элементарные эстетические представления;</li> <li>- эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;</li> <li>- сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;</li> <li>- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; - умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;</li> <li>- способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;</li> <li>- владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);</li> <li>- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;</li> <li>- умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</li> <li>- овладение навыками элементарного музицирования на простейших</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;</li> <li>- овладение элементами музыкальной культуры,</li> <li>- в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края;</li> <li>- сформированность элементарных эстетических суждений;</li> <li>- эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;</li> <li>- наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;</li> <li>- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;</li> <li>- сформированность представлений о многофункциональности музыки;</li> <li>- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;</li> <li>- владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;</li> <li>- владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;</li> <li>- умение откликаться на музыку с помощью</li> </ul>

<p>инструментах (ударно-шумовых);</p> <p>- наличие элементарных представлений о нотной грамоте.</p>	<p>простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;</p> <p>- умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;</p> <p>- умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</p> <p>- наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных, фортепиано);</p> <p>- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.</p>
---	---

**«Технология»**

<b><u>Минимальный уровень:</u></b>	<b><u>Достаточный уровень:</u></b>
<p>Знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ; знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам; умение владеть некоторыми</p>	<p>Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы; умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с</p>

<p>технологическими приемами ручной обработки материалов; умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); умение выполнять несложный ремонт одежды.</p>	<p>ними в процессе изготовления изделия; умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p>
--	--

## **Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО**

### **Планируемые результаты освоения курса.**

Систематические занятия по программе «**Речевая практика**» предоставят возможность ребёнку овладеть простыми, но необходимыми приёмами улучшения разборчивости речи, обогатить словарный запас, научиться оформлять в устной форме свои мысли, располагать слова в предложении в определенной последовательности, связывать предложения в тексте. Специально подобранные задания позволят улучшить синхронность голоса, дыхания и артикуляции, сформируют у обучающихся умение анализировать наглядную ситуацию, выделять главное и второстепенное.

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития, получают возможность использовать средства дополнительной и альтернативной коммуникации для общения с окружающими.

На занятиях у детей может быть сформировано умение правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов, умение соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению), проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя, понимать информацию, содержащуюся в устном высказывании, умение воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями, умение общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения, навыки использования альтернативные и дополнительные системы общения, которые являются улучшающими или заменяющими самостоятельную речь.

Учащиеся научатся:

- формировать выразительную сторону речи;
- строить связные устные высказывания;

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться,
- прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих

родственников;

- принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
- объяснять, как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

### **Планируемые результаты освоения курса «Основы коммуникации»**

Способность понимать обращённую речь, понимать смысл доступных жестов.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использовать доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;

Способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение использовать вербальные средства коммуникации.

Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.

В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Понимать слова, обозначающие объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.).

Выполнять задания по словесной инструкции учителя.

Выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения.

Выполнять развивающие упражнения для рук.

### **Личностные, метапредметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательная коррекция»**

#### *Личностные*

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определённому полу, осознание себя как «Я»;

- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

*Метапредметными* результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

– обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий ритмикой;

- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области:

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ применительно к варианту 6.3 адаптированной основной общеобразовательной программы результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Планируемые результаты программы коррекционной работы уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с НОДА. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы определяется ПМПК и ИПР ребенка – инвалида в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

**Планируемые результаты работы по коррекционно-развивающему курсу «психомоторика и развитие деятельности»:**

- овладеть общеинтеллектуальными умениями: приемами анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- позитивно принимать учебную деятельность;
- уметь ориентироваться в задании;
- самоконтролю и самооценке;
- иметь достаточный для общения словарный запас;
- овладеть устной монологической речью;
- обогащать свои первоначальные знания и представления об окружающей действительности;
- применять навыки общения и правильного поведения в повседневной жизни.

### **Итоговая оценка качества освоения обучающимися АООП НОО**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с НОДА АООП НОО является достижение предметных результатов и достижение результатов освоения программы коррекционной работы.

## **1.1. Система оценки достижения умственно отсталых обучающимися (с интеллектуальными нарушениями) с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает,

прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

### Оценка достижения личностных результатов

Требования ФГОС к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)	Параметры оценки
Развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться личными адаптированными средствами в разных ситуациях)	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома).	Может рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома).
	Ориентироваться в квартире (знать, где спальня, кухня, ванная, туалет и т.д.).	Ориентируется в квартире (знает, где спальня, кухня, ванная, туалет и т.д.).
Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т. д.)	Выполняет поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).
	Выполнять насущно необходимые (ручной труд) (бытовые навыки: самостоятельно поест, одеться, и т.д.).	Выполняет насущно необходимые (ручной труд) (бытовые навыки: самостоятельно поест, одеться)
Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни семьи.	Участвует в повседневной жизни семьи.
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми.	Умеет адекватно общаться со сверстниками и взрослыми.
Готовность к вхождению обучающегося в социальную жизнь	Уметь вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом и социальным статусом собеседника.	Умеет вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом и социальным статусом собеседника.
	Уметь корректно привлечь к себе внимание	Умеет корректно привлечь к себе внимание
	Уметь отстраниться от нежелательного контакта	Умеет отстраниться от нежелательного контакта
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу	Умеет выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Развитие мотивации к обучению	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями	Участвует в процессе обучения в соответствии со своими возможностями
	Формирование мотивации к обучению	Сформирована мотивация к обучению
	Знать и выполнять правила	Знает и выполняет правила



	учебного поведения	учебного поведения
Развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействия с ними	Уважительно относится к матери и членам семьи, знает их имя, отчество. Уметь работать в паре с учителем: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу.	Уважительно относится к матери и членам семьи, знает их имя, отчество. Умеет работать в паре с учителем: принимает и оказывает помощь, адекватно высказывает свое мнение и выслушивает чужое. Адекватно оценивает свою работу.
	Уметь сотрудничать с учителем: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.	Умеет сотрудничать с учителем: принимает помощь, адекватно общается и реагирует на замечания.
Развитие положительных свойств личности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.	Проявляет в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

### Оценка достижения предметных результатов по предметам и коррекционным курсам

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- ✓ соответствие / несоответствие науке и практике;
- ✓ полнота и надежность усвоения;
- ✓ самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель

надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

*В текущей оценочной деятельности* целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«отлично» - свыше 65%.

Для обучающихся с НОДА вариант с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отметки выставляются по 5-балльной шкале, однако такая отметка требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального,

муниципального);

условий реализации

АООП;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательной организации.

### **Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных**

#### **Процессов у детей в результаты работы по курсу «сенсорное Развитие»**

**Оценка состояния общей моторики** (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О.

Гуревича):

оценка статического равновесия сохранить равновесие в течение не менее 6—8 в позе «аист», ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей;

оценка динамического равновесия преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек, отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

#### **Оценка ручной моторики:**

выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

#### **Тесты зрительно-моторной координации:**

срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;  
срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

**Оценка тактильных ощущений:**

узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;  
узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

**Оценка владения сенсорными эталонами:**

тесты цветоразличения раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;  
называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т.)

**Различение формы**

группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

**Восприятие величины**

раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

**Оценка зрительного восприятия:**

узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);  
узнавание контурных изображений (5 изображений);  
узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);  
выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

**Оценка слухового восприятия:**

воспроизведение несложных ритмических рисунков;  
определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;  
определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

**Оценка пространственного восприятия:**

показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

**Оценка восприятия времени:**

с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.).

**Критерии оценки выполнения любого задания**

0 баллов - низкий уровень (ребенок не выполняет задание)

1 балл - уровень ниже среднего ( может подражать действиям взрослого)

2 балла - средний уровень (ребенок выполняет предложенные задания под руководством педагога).

3 балла – уровень выше среднего (ребёнок старается выполнять предложенные задания самостоятельно и правильно).

#### **Структура коррекционно-развивающих занятий «Психомоторика и Развитие деятельности»**

1. Ритуал приветствия. Позволяет спланировать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия. Ритуал может быть придуман самой группой.

2. Основное содержание занятия - совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия. Упражнения располагаются в порядке от сложного к простому (с учетом утомления детей).

3. Рефлексия занятия - оценка занятия. Арт-терапия, беседы. Две оценки: эмоциональное отреагирование (понравилось - не понравилось, было хорошо - было плохо и почему) и осмысление (почему это важно, зачем мы это делали).

**Объем программы** рассчитан на 9 месяцев. Всего 33 занятия при частоте встреч - 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 25 минут.

Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных технологий.

**Форма оценивания** знаний учащихся - безотметочная.

0 баллов - низкий уровень (не умеет)

1 балл - - уровень ниже среднего (умеет при постоянной помощи и контроле учителя)

2 балла – средний уровень (частично выполняет самостоятельно, помощь учителя требуется крайне редко)

3 балла – уровень выше среднего (полное самостоятельное выполнение)

**Формы контроля:** выполнение тестовых заданий, диагностика.

#### **Логопедическое обследование на занятиях развивающего курса «речевая практика»**

##### ***Исследование речи***

##### ***Исследование импрессивной речи***

1. Понимание обращенной речи (не нарушено, ограничено ситуацией, вне ситуации, нарушено).

2. Понимание слов (не нарушено, в пределах бытового словаря, менее частотные слова, переспрашивает, увеличен латентный период, не понимает).

3. Понимание предложений (не нарушено, простых нераспространенных и распространенных, сложных, переспрашивает, увеличен латентный период, не понимает).

4. Понимание различных грамматических форм (не нарушено, переспрашивает, увеличен латентный период, не понимает форм: предложных, обратных, флексивных, сравнительных, возвратных, родительного падежа).

5. Сформированность представлений:

Пространственные представления:

а) ориентировка в сторонах собственного тела (не нарушена, путает право-лево),

б) различение понятий:

высоко-низко (в деятельности, в речи: нарушено, не нарушено);

справа-слева (в деятельности, в речи: нарушено, не нарушено);

далеко-близко (в деятельности, в речи: нарушено, не нарушено);

впереди-сзади (в деятельности, в речи: нарушено, не нарушено).

Временные представления:

- а) зима, весна, лето, осень: сформировано, частично, не сформировано;
- б) день, ночь, утро, вечер: сформировано, частично, не сформировано;
- в) вчера, сегодня, завтра: сформировано, частично, не сформировано;
- г) минута, час, день, сутки, давно, скоро: сформировано, частично, не сформировано.

Математические представления:

- а) один, много, мало, прямой счет до 3: сформировано, частично, не сформировано;
- б) прямой счет до 5, пересчет предметов, больше, меньше, поровну: сформировано, частично, не сформировано;
- в) количественный состав числа (в пределах 10): сформировано, частично, не сформировано.

б. Исследование фонематических процессов

а) фонематический анализ:

- дифференциация слов по месту ударения (не нарушена, нарушена);
- дифференциация слов по количеству слогов (не нарушена, нарушена);
- выделение фонем на фоне слова: гл. под удар. в начале слова (не нарушено, нарушено); согл. в нач. слова (не нарушено, нарушено); согл. из кон. слов (не нарушено, нарушено); глас. из серед. слов (не нарушено, нарушено); согл. из серед. слов (не нарушено, нарушено).
- выделение фонем из слов: начало (не нарушено, нарушено); конец (не нарушено, нарушено).
- определение места звука в слове: начало (не нарушено, нарушено), середина (не нарушено, нарушено), конец (не нарушено, нарушено).
- определение последовательности звуков в слове (не нарушено, нарушено).
- определение положения звука по отношению к другому (не нарушено, нарушено).
- количественный анализ (не нарушен, нарушен)

б) фонематический синтез: слоговой (не нарушен, нарушен); звуковой (не нарушен, нарушен);

в) фонематические представления:

- придумывание слов: на данный звук (не нарушены, нарушены: уподобление, искажение, фонетические ошибки); на данный слог (не нарушены, нарушены: уподобление, искажение, фонетические ошибки);
- подбор картинок на данный звук (не нарушены, нарушены: уподобление, искажение, фонетические ошибки);

г) слухопроизносительная дифференциация:

- слуховая дифференциация: отдельных звуков (не нарушена, нарушена), звуковых рядов (не нарушена, нарушена: 2 гл., 3 гл., 4 гл., ряд слогов СГ);
- произносительная дифференциация: отдельных звуков (не нарушена, нарушена, каких), звуковых рядов (не нарушена, нарушена: 2 гл., 3 гл., 4 гл.), ряд слогов СГ (не нарушена, замены, персеверации, перестановки, оглушение, озвончение);

д) дифференциация слов, отличающихся парами фонем:

- по твердости мягкости (не нарушена, нарушена: по признаку мягкости, твердости);
- по глухости – звонкости (не нарушена, нарушена: оглушение, озвончение),
- свистящие – шипящие (не нарушена, нарушена),
- соноры (не нарушена, нарушена).

*Исследование экспрессивной речи*

- а) спонтанная речь (не нарушена, нарушения: легкие, средние, значительные, крайне значительные);
- б) автоматизированная речь (не нарушена, нарушения: легкие, средние, значительные, крайне значительные),
- в) сопряженная речь (не нарушена, нарушения: легкие, средние, значительные, крайне значительные)

### *Исследование словарного состава языка.*

#### а) понимание слов:

- существительных: частотных, малочастотных;
- местоимений: личных, притяжательных;
- глаголов: выполнение движений по инструкции (выполняет, не выполняет), показ действий на картинке (не нарушен, нарушен);
- прилагательных: отдельные признаки, пары признаков – антонимов (не нарушено, нарушено)

#### б) использование слов:

- звукоподражания: повторение, называет по картинке ;
- местоимения: личные, притяжательные;
- существительные (по возрасту, неправильная форма , глагол, прилагательное, не использует)
- прилагательные (по возрасту, неправильная форма, глагол, существительное, не использует)
- глаголы (по возрасту, неправильная форма, существительное, прилагательное, не использует)

### *Исследование грамматической системы.*

#### а) грамматические признаки в словосочетаниях:

- существительные: склонение (понимает, не понимает, использует, не использует),
- предложно-падежные конструкции (понимает, не понимает, использует, не использует),
- согласование: с прилагательным (понимает, не понимает, использует, не использует),
- с притяжат. местоимением (понимает, не понимает, использует, не использует),
- с числительным (понимает, не понимает, использует, не использует),
- глаголы: лицо, число (понимает, не понимает, использует, не использует),
- род (понимает, не понимает, использует, не использует);

#### б) предложение:

- простое предложение (понимает, не понимает, использует, не использует),
- сложное предложение (понимает, не понимает, использует, не использует),
- инструкции: простые (понимает, не понимает) сложные (понимает, не понимает),

#### в) текст:

- понимание: соотнесение текста с картинкой (норма, не соотносит, характер ошибок),
- на вопросы по тексту (отвечает, не отвечает, характер ошибок),
- использование: пересказ (норма, нарушен, характер ошибок, не пересказывает),
- рассказ по картинке (норма, нарушения, не составляет).
- рассказ по серии картинок (норма, нарушения, не составляет).

Характер аграмматизмов (отсутствие лексических трудностей, поиск слова, близкая замена, далекая замена, неадекватная замена, смысловые ошибки)

*Состояние фразовой речи* (без особенностей, нарушение порядка слов, пропуски членов предложения, аграмматизмы: грубые, негрубые, параграмматизмы, упрощение структуры фразы, смысловая неточность, смысловая неадекватность).

*Особенности словообразования и словоизменения* (без особенностей, не используемая в данном контексте форма, неправильная форма слова, отказ)

*Состояние письменной речи.*

а) состояние навыков письма: (без особенностей; дисграфия (ошибки на уровне, буквы, слога, слова), аграфия, нарушения почерка, темп письма (низкий, средний, высокий)

б) состояние навыков чтения: (без особенностей; дислексия, алексия)

в) скорость чтения: (высокая, средняя, низкая, очень, низкая)

понимание: (полное, неточное, фрагментарное, не понимает)

### *Исследование моторных функций речи*

Дыхание: (свободное, затрудненное, поверхностное, неглубокое, неровное).

Физиологический вдох (глубокий, недостаточный, короткий, прерывистый).  
Физиологический выдох (продолжительный, укороченный, наличие гиперкинеза: ригидности).  
Дифференциация носового и ротового выдоха.  
Наличие ниже-диафрагмального дыхания.  
Речевой выдох (короткий, прерывистый, достаточный, наличие гиперкинезов, ригидность.  
Голос:  
N (сильный, звонкий).  
Недостаточная сила голоса, слабый, тихий, истощающийся по мере говорения.  
Отклонения тембра голоса (глухой, сдавленный, хриплый, напряженный, прерывистый, дрожащий, гипоназализованный, гиперназализованный, носовая эмиссия).  
Слабая выраженность или отсутствие голосовых модуляций (голос маломодулированный или немодулированный, монотонный).  
Синхронность дыхания. голосообразования и артикуляции (n, нарушение) строение и подвижность органов артикуляции:  
Неврологический синдром при расстройстве мышц речевого аппарата (спастический пар ригидность, гиперкинезы, атаксия, апраксия) .  
Лицевая мускулатура:  
Гипомимия  
Нарушение мышечного тонуса (гипертонус, гипотонус, дистония, N )  
Сглаженность носогубных складок  
Оральные синкинезии  
Тремор подбородка  
Асимметрии  
Гиперкинезы  
Ригидность  
Губы:  
(толстые, тонкие, M)  
Тонус (гипертонус, гипотонус, дистония, N)  
Подвижность (малоподвижные, подвижные).  
Наличие расщелин или послеоперационных рубцов  
Зубы:  
Крупные, мелкие, редкие, частые, наличие лишних зубов, нарушения зубного ряда, протезы, N  
Прикус (передний открытый, боковой открытый, прогнатия, прогения, правильный)  
ТВЕРДОЕ НЕБО (готическое, низкое, наличие расщелины или послеоперационных рубцов, N)  
Мягкое небо (подвижное, неподвижное, длинное, короткое, расщелина или послеоперационные рубцы, субмикозная щель, увуля)  
Язык (толстый, маленький, широкий, узкий, раздвоенный, укороченная подъязычная связка).  
Подъязычная связка (норма, массивная, укороченная, сращенная, оперированная),  
Мышечный тонус (спастичность, гипотония, дистония, N)  
Гиперкинезы, тремор  
Девиация (отклонение) языка вправо/влево  
Посинение кончика языка  
Объем артикуляционных движений языка (строго ограничен, неполный, полный)  
Язык не выводится из полости рта  
Произвольное всовывание языка  
Верхний подъем  
Боковые отведения (повороты вправо / влево).

Пощелкивание  
Облизывание губ  
Умение удержать артикуляционную позу  
Способность к переключению  
Саливация / гиперсаливация  
Жевание (не жует твердую пищу, затруднено, N)  
Глотание (поперхивается/не нарушено)

**Состояние звукопроизношения:**

- а) изолированные нарушения
- б) нарушения в слогах
- в) нарушения в словах
- г) нарушения в речи

**Форма оценивания умений учащихся** - безотметочная.

0 баллов - низкий уровень (не умеет)

1 балл - - уровень ниже среднего (умеет при постоянной помощи и контроле учителя)

2 балла – средний уровень (частично выполняет самостоятельно, помощь учителя требуется крайне редко)

3 балла – уровень выше среднего (полное самостоятельное выполнение)

**Основы коммуникации**

**Развитие адекватных представлений** о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя:

в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации;

написать при необходимости SMS-сообщение;

умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему;

выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей;

умение принимать решения в области жизнеобеспечения;

владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы.

**Овладение социально-бытовыми умениями**, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе;

представления об устройстве домашней и школьной жизни;

умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций;

умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;

умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности;

умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности;

стремление ребенка участвовать в подготовке и проведении праздника;

владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

**Овладение навыками коммуникации:** умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации;

умение получать информацию от собеседника и уточнять ее;

прогресс в развитии информативной функции речи;

умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой;



позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

***Дифференциация и осмысление картины мира:***

адекватность бытового поведения ребенка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих;

способность прогнозировать последствия своих поступков;

понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением;

осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

***Дифференциация и осмысление*** адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей:

знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.);

наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса;

представления о вариативности социальных отношений;

готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия;

умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы;

умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений;

прогресс в развитии регулятивной функции речи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий (далее – БУД) у умственно отсталых (с интеллектуальными нарушениями) обучающихся с НОДА МБОУ «СОШ №13» «обеспечивает:

- связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- решение задач формирования личностных, предметных базовых учебных действий.

Программа формирования БУД обучающихся с НОДА вариант 6.3 с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется в начальных (1-4) и старших (5-9) классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом БУД, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

**Функции базовых учебных действий:**

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий:**

1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

**Характеристика базовых учебных действий в соответствии с этапами обучения**

#### 1-4 классы

**Личностные учебные действия**

**Включают следующие умения:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения,

своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

***Включают следующие умения:***

- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;

- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

- активно включаться в общепользную социальную деятельность;

- осознанно относиться к выбору профессии;

- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

## **2. Коммуникативные учебные действия**

***Включают следующие умения:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

***Включают следующие умения:***

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);

- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

### **3. Регулятивные учебные действия**

#### ***Включают следующие умения:***

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### ***Включают следующие умения:***

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **4. Познавательные учебные действия**

#### ***Включают следующие умения:***

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предьявленные на бумажных, электронных и других носителях).

#### ***Включать следующие умения:***

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-

пространственную организацию;

- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Формирование учебных действий осуществляется в контексте усвоения учащимися разных предметных дисциплин. Требования к формированию учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов в отношении личностного, регулятивного, познавательного и коммуникативного развития учащихся:

в 1-4 классах: «Русский язык», «Чтение», «Математика», «Мир природы и человека», «Природоведение», «Рисование», «Музыка», «Адаптивная физическая культура», «Технология».

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков раскрывает определенные возможности для формирования базовых учебных действий.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Русский язык»** включают формирование всех видов учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

В 1-4 классах осуществляется работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. Формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, формируются общеречевые навыки и навыки беглого чтения.

Изучение учебного предмета **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. На уроках

русского языка осуществляется формирование нравственных качеств, понимания таких ценностей, как «семья», «школа», «учитель», «природа», «родина», «уважение к старшим».

В 1-4 классах даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у школьников достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. также и на уроках по предмету **«Речевая практика»**.

**«Математика»** решает одну из важных специфических задач обучения учеников с нарушением интеллекта - преодоление недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств. Математика как учебный предмет содержит необходимые предпосылки для развития познавательных способностей учащихся, коррекции интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, должно быть тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся,

другими учебными предметами, учить использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Формируя у умственно отсталых обучающихся на наглядной и наглядно-действенной основе первые представления о числе, величине, фигуре, учитель одновременно ставит и решает в процессе обучения математике задачи развития наглядно-действенного, наглядно-образного, а затем и абстрактного мышления этих детей. Осваивая систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре учащийся в процессе обучения математике, получает и знания, необходимые знания, как для дальнейшего обучения, так и для его социализации.

Развивающий потенциал предмета **«Рисование»** связан с формированием личностных, познавательных и регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, способствует формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек, содействует исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительно-двигательной координации, развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать.

Предмет **«Музыка»** обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, способствуют развитию высших психических функций, к которым относятся мышление, воля, мотивация, преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения, созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служащей положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников. Занятия музыкой развивают чувство ритма, речевую активность, музыкальный слух и память, способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

**«Физическая культура» (Адаптивная физическая культура)** обеспечивает формирование личностных действий, духовных способностей, коррекции и компенсации нарушений физического развития, развития двигательных возможностей учащихся, освоения правил здорового и безопасного образа жизни. В области регулятивных действий - развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.

**«Технология»:** специфика этого предмета и его значимость для формирования учебных действий трудно переоценить. В ходе учебной деятельности по трудовому обучению формируются познавательные, коммуникативные и регулятивные учебные действия. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Учащимся сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются элементарные (первоначальные) трудовые качества, проводится обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду; трудовым профессиям.

**Предметы «Мир природы и человека» и «Природоведение»** обеспечивают формирование личностных, регулятивных и познавательных учебных действий. В процессе изучения окружающего мира, природы у обучающихся формируются и систематизируются представления о живой и неживой природе, сезонных изменениях в ней, жизни растений и животных, строении организма человека и т.д. Обучающиеся учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи и взаимозависимость природных явлений. Эта деятельность учащихся играет важную роль в работе по коррекции недостатков умственного и психофизического развития, их познавательных интересов. Знания о природе помогают детям видеть прекрасное в ней, воспитывают отношение к ней, стремление беречь и охранять природу.

В процессе обучения необходимо осуществлять **мониторинг всех групп БУД**, который помогает выявить индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно используется следующая система оценивания

**0 - баллов** — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

**1 - балл** — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

**2 - балла** — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

**3 - балла** — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

**4- балла** — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

**5- баллов** — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

### **Преемственность программы формирования базовых учебных действий**

Необходимость обеспечения преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в общеобразовательное учреждение, и далее при переходе на обучение в старшие классы. При этом, несмотря на возрастные и психологические различия обучающихся, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют между собой много общего.

Соблюдение правила преемственности в обучении, воспитании и развитии принципиально значимо. Правило преемственности является одним из важнейших составляющих систематичности и последовательности в обучении и единства педагогического воздействия в воспитании.

Недостаточное внимание к этому ведущему принципу обучения и воспитания отрицательно влияет как на качество знаний и выработку умений, так и на коммуникативные и общественно значимые стороны личности ученика.

Несоблюдение правила преемственности при переходе учащихся с одного этапа обучения на другой может неблагоприятно отразиться на прохождении периода адаптации ребенка в новых условиях, что в свою очередь может привести к ухудшению здоровья ученика.

Главная цель работы по преемственности - объединение усилий педагогического коллектива образовательного учреждения для повышения эффективности его работы, использование передового опыта, достижений педагогической и психологической науки в практической деятельности каждого учителя, классного руководителя.

Особенностью работы по преемственности является обмен опытом педагогов и педагога-психолога, их взаимодействие, что позволяет избежать трудностей у первоклассников и пятиклассников в сложный период адаптации, связанный с привыканием к новым условиям обучения, к другому педагогическому стилю, к требованиям многих учителей в старших классах, к возросшим учебным нагрузкам.

Первый год обучения особенно трудный для детей с нарушениями психического здоровья: меняется привычный уклад их жизни, они адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. В целях организации успешного обучения младших школьников осуществляется учет

особенностей их адаптации (привыкания, приспособления) к школьной жизни. Формирование фундамента готовности перехода к обучению должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Общее образование в школе включает в себя обучение и воспитание детей с умственной отсталостью, коррекцию отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологическую реабилитацию. Начальное образование в школе готовит детей для последующего обучения в основной школе.

К числу основных компонентов личностной готовности ребенка к обучению в основной школе, без которой нельзя рассчитывать на успех, является его мотивационная готовность. Она формируется у умственно отсталых детей замедленно и с определенными трудностями. Развитие отношения к учению, формирование учебных действий у младших школьников протекает замедленно. Оно характеризуется неустойчивостью, изменяется под влиянием ситуации успеха или неуспеха, смены обстановки, степени контроля со стороны педагога.

Полностью исправить недостатки умственного развития нельзя, но выработать желание и умение приобретать знания, использовать их в жизни - реальная и посильная задача для школы. Важно обеспечить, чтобы в учебном процессе ребенок находился в активной позиции. Такая организация урока, где за основу берется познавательный интерес - это приближение к формированию познавательной активности учащихся, базовых учебных действий и как следствие - обеспечение преемственности для обучения в основной школе. В образовательном процессе должны иметь место элементы интригующей проблемности, парадоксальности, новизны известных фактов и многое другое, уверенно вытесняющее скуку и формализм.

Основными задачами обеспечения преемственности в формировании учебных знаний на ступени I и II этапах образования в школе-интернате, на наш взгляд, являются:

- наличие квалифицированной специальной подготовки в области олигофренопедагогики учителей школы;
- знание всех особенностей обучающихся детей с умственным недоразвитием педагогическим коллективом;
- проведение психолого-диагностической работы по выявлению продвижения детей в своем развитии;
- организация взаимодействия учителя-логопеда, педагога-психолога школы по вопросам коррекционной педагогики;
- обеспечение освоения адаптированных учебных программ начального общего образования.

Овладение БУД у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов**

Программы отдельных учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями Стандарта обеспечивают достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА вариант 6.3.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения АООП НОО с НОДА и программы формирования БУД.

Рабочие программы составляются на основе: авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе.

Рабочие программы по учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности являются составной частью АООП НОО с НОДА.

### **Основное содержание учебных предметов**



## **1.Русский язык. Техника чтения.**

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя. Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

*Понимание прочитанного.*

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям (с помощью взрослого). Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи. Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

*Развитие устной речи.*

Полный и выборочный пересказ (с помощью взрослого), рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен. Внеклассное чтение.

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика.

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи. Грамматика, правописание и развитие речи.

Выпускник начального общего образования должен уметь практически строить простое предложение. Составлять предложения с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивать предложения; восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.

Звуки буквы.

Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, е, ю, я, и.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу

родственных слов (водá — вóдный).

Слово.

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный ъ.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение.

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Связная письменная речь.

Составлять и записывать небольшой рассказ по серии картинок под руководством учителя.

Составлять и записывать рассказ по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Писать изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстанавливать несложный деформированный текст по вопросам.

Описывать несложные знакомые предметы и картины по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составлять и писать под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

### **Письмо и чистописание.**

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием (по физическим возможностям ребенка).

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями. Списывание предложений и связных текстов со вставкой

пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания (с учетом физических возможностей обучающихся).

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.(с учетом физических возможностей обучающихся).

### **Устная речь**

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов и, а, но, потому что, чтобы (с помощью учителя).

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся:**

Учащиеся должны уметь:

составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;

анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);

списывать рукописный и печатный текст целыми словами и

словосочетаниями; писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

Учащиеся должны знать:

алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

## **2. Мир природы и человека (1 доп. и 1 классы)**

Целью изучения данного предмета является обогащение и уточнение словаря. Называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам. Сравнение предметов, классификация предметов, установление элементарных зависимостей. Активное участие в беседе.

Описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям; сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями.

Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

## Тематика:

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

Город, село, деревня. Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

Дорожное движение. Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

Овощи, фрукты, ягоды. Определение и различение.

Квартира, комната. Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

Мебель. Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью. Посуда. Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная.

Уход и хранение.

Одежда. Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

Обувь. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

Комнатные растения. Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

Деревья. Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна — хвойные деревья.

Домашние животные. Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

Дикие животные. Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

Домашние птицы. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

Дикие птицы. Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места

обитания, пища. Птицы перелетные и зимующие.

Время отлета и прилета разных птиц.

Насекомые вредные и полезные. Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

Рыбы. Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

Охрана здоровья. Отдых и труд дома. Режим сна. Режим

питания. Экскурсии, наблюдения и практические работы

по темам:

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии (по возможности) по главной улице города, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий).

Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

### **3. Природоведение (2-4 классы)**

Целью изучения данного предмета является обогащение и уточнение словаря. Называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам. Сравнение предметов, классификация предметов, установление элементарных зависимостей. Активное участие в беседе.

Описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям; сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями.

Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

Тематика:

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.

Названия весенних месяцев.

Овощи, фрукты, ягоды. Определение и различение.

Орехи. Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

Грибы. Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

Семена цветковых растений. Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

Полевые растения. Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

Комнатные растения. Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

Деревья. Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна — хвойные деревья.

Домашние животные. Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

Дикие животные. Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

Домашние птицы. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

Дикие птицы. Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

Птицы перелетные и

зимующие. Время отлета и

прилета разных птиц.

Насекомые вредные и полезные. Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

Рыбы. Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам:

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии (по возможности) по главной улице города, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий).

Практические работы за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

обучающиеся должны уметь:

называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;

активно участвовать в беседе;

связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений;

выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;

соблюдать правила личной

гигиены; соблюдать правила

дорожного движения.

обучающиеся должны знать:

названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений

природы; правила дорожного движения, все случаи правильного

перехода улицы.

#### **4. Математика**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг (с использованием памятки).

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм. (с использованием памятки)

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. (по физическим возможностям обучающегося). Построение ломаной по данной длине ее отрезков. (по физическим возможностям обучающегося).

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся:**

#### Учащиеся должны знать:

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- названия компонентов умножения, деления;
- меры длины, массы и их соотношения;
- меры времени и их соотношения;
- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- названия элементов четырехугольников.

#### Учащиеся должны уметь:

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
- вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить (по возможности), моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения.

#### Примечания:

1. Не обязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6—9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного.
2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.
3. Определение времени по часам хотя бы одним способом.
4. Решение составных задач с помощью учителя.

## **5. Рисование**



## **Первый класс ( 1 дополнительный)**

### **Подготовительные упражнения**

Выявление навыков рисования.

Развитие умения правильно держать карандаш.

Знакомство с понятиями (верх, низ листа бумаги), умение правильно располагать бумагу на парте.

Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зелёный, жёлтый, чёрный, белый).

Развитие умения проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.

Упражнения в проведении прямых линий различной толщины на гладкой бумаге (тропинка, шнурок, ветка).

Различение круга, квадрата, треугольника. Рисование их по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам.

Развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура.

Обводка и последующее закрашивание изображений несложных предметов.

Используя знания геометрических фигур.

### **Декоративное рисование**

Содействовать выработке у детей умения проводить от руки прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять в закрашке элементов орнамента, соблюдая контур рисунка; развивать умение применять трафареты (шаблоны); учить различать и называть цвета: чётный, белый, красный, синий, жёлтый, зелёный.

Примерные задания

Рисование по трафарету, намеченным линиям больших и маленьких квадратов, их раскрашивание.

Рисование узора в квадрате (квадрат – по трафарету). Рисование геометрического орнамента по трафаретам.

Рисование узора из треугольников в полосе. Рисование круга по трафарету.

Рисование узора из кругов в полосе (круги – по трафарету).

### **Рисование с натуры**

Учить детей различать несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, намеченным линиям, по точкам, с помощью учителя раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.

Примерные задания

Рисование и раскрашивания осеннего листа (дорисовывание недостающих элементов, рисование по точкам).

Рисование по точкам и раскрашивание моркови.

Рисование домика (высокого, низкого), по трафаретам и по опорным точкам. Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка, ёлки.

Рисование по трафаретам пройденных букв и цифр. Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их. **Рисование на темы**

Учить детей по возможности правильно размещать элементы рисунка на листе бумаги; передавать пространственные и величинные элементы простейших предметов (наверху, внизу, большой, маленький, высокий, низкий): отождествлять с помощью учителя свой рисунок с реальным предметом, правильно подбирая цвета.

Примерные задания

Рисование на темы «Ярко светит солнце», «Новогодняя ёлка», «Праздник 1 мая», «Салют».

Рисование на тему «Что бывает круглое».

Рисование на тему «Цветы растут на поляне», «Разноцветные флажки» (большие и маленькие).

#### **Предполагаемые результаты обучения (для учителя):**

- использовать чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- рисовать краской, карандашами, фломастерами без задания;
- выполнять движения, которые соответствуют изображаемому объекту (капли — удары пальцев о пол; ёлка — стоять прямо, руки в сторону, пальцы рук широко расставлены и др.);
- обследовать предмет перед рисованием, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;

#### **Второй класс**

##### **Рисование**

##### **Декоративное рисование**

Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку); развивать умение рисовать с помощью трафарета узора в квадрате путём деления квадрата по осевым линиям- диагоналям; учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме; раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Примерные задания

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец.

Рисование в квадрате с помощью трафарета и без него узора из листочков (на осевых линиях-диагоналях).

Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета. Рисование узора в круге («расписная тарелка», шар).

Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов.

##### **Рисование с натуры**

Учить детей по возможности правильно располагать изображения на бумаге; различать и называть формы квадратных, круглых и треугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов; по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов; аккуратно раскрашивать рисунок.

Примерная тематика

Рисование с натуры предметов, напоминающих геометрические фигуры (тарелка, платок, часы, косынка).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафаретов и без них (яблоко, лук, репа, морковь, огурец).

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с натуры весенних цветов (мать — и мачеха, одуванчик). Рисование по опорным точкам и образцу

пройденных цифр и букв. **Рисование на темы**

Работать над обогащением зрительных представлений учащихся; учить их передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; изображать, по представлению округлую форму частей предмета.

Примерные задания

Рисование на тему «Времена года».

Рисование тематических картинок к датам Красного календаря.  
Иллюстрирование сказок «Колобок», «Три медведя» (чашки различной формы, ложки).

**Предполагаемые результаты обучения (для учителя):**

- уметь пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и др.;
- рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- иметь представления об основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;
- иметь пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина;
- уметь ориентироваться на листе бумаги (от низа, середины, угла листа);
- иметь представления о величине (большой - маленький, высокий - низкий, толстый - тонкий);
- самостоятельно раскрашивать красками поверхность листа;
- раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- учить рисовать кистью, применяя приемы приманивания и касания кончиком кисти;
- уметь выполнять ритмичные движения в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- рисовать краской, карандашами, фломастерами без задания;
- узнавать собственные мазки на бумаге, называть изображение словами или звукоподражаниями;
- использовать приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
- уметь в процессе декоративного рисования использовать яркие, сочные цвета в разном сочетании.

**Третий класс**

**Рисование.**

**Декоративное рисование**

Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.

Примерная тематика

Рисование геометрического узора по образцу, по обводке.

Самостоятельное составление и рисование геометрического узора.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям), треугольнике.

Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным закрашиванием.

Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов. Самостоятельное рисование растительного узора в полосе (ёлка, гриб, снежинка, снеговик).

Рисование узора из цветов и листочков.

Рисование растительного узора в круге (салфетка).

**Рисование с натуры**

Продолжать учить детей правильно размещать изображения на листе бумаги.

Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и

прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблонов и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова посередине, слева, справа; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирая цвета, соответствующие натуре.

Примерные задания

Рисование с помощью шаблонов листьев дуба, берёзы, тополя. Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов.

Рисование предметов прямоугольной формы (портфель).

Рисование цветов (ромашка, колокольчик).

Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары).

Рисование моделей несложных конструкций (два кубика и призма). Рисование игрушек (барабан).

Рисование по образцу пройденных цифр и букв.

### **Рисование на темы**

Продолжать обогащать представления учащихся об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, сверху, внизу).

Примерные задания

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя ёлка», «Деревья весной». Иллюстрирование сказки «Репка».

Тематическое рисование к датам красного календаря (Открытка к 8 марта; «Мой дом, моя школа к празднику 1 мая»).

### **Предполагаемые результаты для обучения (для учителя):**

- рисовать в свободное время;
- использовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- различать основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;
- уметь смешивать цвета;
- иметь пространственные представления; ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;
- выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- использовать приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
- уметь в процессе декоративного рисования использовать яркие, сочные цвета в разном сочетании;
- рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их.

### **Четвёртый класс**

#### **Рисование**

#### **Декоративное рисование**

Учить детей рисовать по образцу и самостоятельно, узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; определять форму и цвет составных частей, по возможности определять структуру узора.

Примерные задания

Самостоятельное рисование декоративных узоров.

Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади. Рисование растительного узора в полосе по образцу.

Составление растительного из 2-х фигур – трафаретов в полосе. Самостоятельное рисование растительного узора в полосе.

Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (платок, скатерть, салфетка).

Составление узора их линий различной конфигурации и цвета.

Составление и рисование узора в квадрате, расположенного на заданных линиях. Рисование узора в круге.

### **Рисование с натуры**

Продолжать учить учащихся различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы; по возможности развивать умение определять последовательность выполнения рисунка.

Примерные задания

Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: дом (одноэтажный, многоэтажный), автобус.

Рисование ёлки с игрушками. Рисование листьев берёзы и ивы.

Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев клёна и дуба. Рисование гирлянды новогодних игрушек (шары).

Рисование овощей и фруктов различной формы. Рисование снеговика.

Рисование цыплёнка.

Рисование башенки из элементов строительного материала.

### **Рисование на темы**

Развивать у учащихся умение соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов; учиться по возможности располагать их в определённом порядке; учить передавать характерные признаки времён года средствами изобразительного искусства.

Примерная тематика

Рисование на темы «Ракета в космосе», «Деревья весной», «Моя улица». Иллюстрирование сказки «Гуси – лебеди».

Рисование на темы, связанные с празднованием дат Красного календаря.

### **Предполагаемый результат обучения (для учителя):**

- рисовать в свободное время;
- использовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- уметь рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и равной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) по точкам, шаблонам, самостоятельно;
- иметь представления об основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный, коричневый, голубой, оранжевый и другие доступные детям цвета);
- уметь получать разные цвета путем смешения красок;
- иметь пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;
- выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- использовать приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), штрихов, мазков, точек;
- рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные

предметы, называть их; сравнивать свою работу и работы других с предметом или образцом.

Учащиеся должны уметь:

С помощью учителя определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

С помощью взрослого подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);

Пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);

Анализировать с помощью взрослого свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);

Употреблять в речи слова (с помощью взрослого), обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;

С помощью взрослого рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

**б. Физическая культура (адаптивная физическая культура)**

Адаптивная физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности Составление режима дня.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

*Игры и развлечения.*

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

*Физическое совершенствование*

Физкультурно - оздоровительная деятельность. Дыхательная гимнастика.

Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения

для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года).

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Спортивно - оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положении лежа, смена направления.

Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.

Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекаат назад. Упоры, стойка на коленях.

Упражнения в равновесии.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика.

Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Раздел «Прикладные Упражнения» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Учителю физического воспитания необходимо знать об особенностях ходьбы в аппаратах, с костылями, с палочкой, знать основные деформации нижних конечностей, меры ортопедической профилактики, требования ортопедического режима и способы исправления походки при различной патологии опорно-двигательного аппарата.

## **7. Чтение**

### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений:

произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие:

сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения:

осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя.

Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

### **Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **Устная речь**

Общение и его значение в жизни.

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и пр.). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

Аудирование.

Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Повторение, слов, предложений.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

### **Культура общения**

Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного и письменного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

## **8. Речевая практика**

Аудирование и понимание речи.

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в



письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.).

Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение.

Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье.

Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половыхозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока».

Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание.

Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности.

Формулы

«Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности.

Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.

Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т. ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т. ч.

ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета

игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## 9. Музыка

**Слушание музыки:** непосредственное музыкальное соучастие и мысленное прослеживание смысловых музыкальных связей. Непосредственное музыкальное соучастие: тихое напевание мелодии без слов или фиксация сильной доли рукой, подчеркивание ритма важной темы или мотива. Прослеживание смысловых музыкальных связей: использование наглядных средств (иллюстраций, образных красочных таблиц и т.д.), помогающих сконцентрироваться на существенных особенностях музыкального произведения, его содержании, а также на общественных или исторических связях.

### **Хоровое пение**

Формирование певческих навыков, вокально-хоровой культуры. Овладение песенным репертуаром различной тематики: о природе, о труде, профессиях, взаимоотношениях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Развитие голоса, качественные и количественные изменения голосового аппарата и основных характеристик его звучания, развитие специфических вокальных возможностей.

Коррекционно-направленная вокально-хоровая работа предполагает:

—анатомо-морфологическое развитие голосообразующей системы на фоне созревания всего организма ребенка;

—формирование вокальных навыков: организация певческого дыхания, --- формирование естественности звукообразования, правильная артикуляция;

—совершенствование качества звучания голоса: тембра, звуковысотного и динамического диапазона, вокального интонирования, подвижности голоса, четкости дикции, которые являются показателями певческой деятельности и роста голосового аппарата;

—развитие музыкального слуха и особого его проявления -слуха вокального;

—становление взаимосвязи между слуховым восприятием звукового образа, вокально-

слуховыми представлениями и воспроизведением

голосом. Элементы музыкальной грамоты

Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный и т.д. Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.

Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро и т.д.

Овладение основными понятиями музыкальной грамоты на практическом материале: ноты, нотный стан, скрипичный ключ.

Музыкальная грамота как средство познания музыки: формирование представлений о высоте звука, силе звучания, длительности звучания, элементарные сведения о нотной записи (скрипичный ключ, нотный стан, графическое изображение нот и пр.).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Ударные и шумовые инструменты детского оркестра: бубен, барабан, металлофон, марокасы и т.д. Применение ударношумовых инструментов, сопровождающих звучание детских голосов, либо предназначенных для выступления на школьных концертах. Воспроизведение по подражанию взрослому и на слухозрительной основе ритмических рисунков песенок и попевок.

Выражение собственных переживаний музыки с помощью игры на музыкальных инструментах детского оркестра на основе усвоенных представлений и способов действий.

Коллективное музицирование (марш, полька, вальс).

Репертуар для игры на музыкальных инструментах: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

## 10. Технология

### Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина- строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).

Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).

Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги.

Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных

форм»;

«вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги

Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»;

«сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона(из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия.

Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.

Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

### **Вышивание.**

Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях.

Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые,

скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание,

набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».

Последовательность раскроя деталей из ткани.

### **Шитье.**

Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка

(закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество.

Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение) Скручивание ткани.

Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани.

Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

#### **Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.).  
Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).  
Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

#### **Работа с древесными материалами.**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### **Работа металлом.**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

#### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется).

Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш, «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора.

Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа орех.

## **11. Двигательная коррекция.**

### **Основные задачи реализации содержания:**

Обеспечение коррекции индивидуального двигательного нарушения в зависимости от тяжести поражения опорно-двигательного аппарата. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук и коррекция ее нарушений.

### **Содержание учебного курса**

#### **1 класс**

##### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Правильное исходное положение. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.

Выполнение простых движений с предметами.

##### **Ритмико-гимнастические упражнения.**

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами. Наклоны и повороты туловища вправо, влево. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

##### **Упражнение на расслабление мышц.**

Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); поднимая плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук.

##### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно под счет учителя.

##### **Игры под музыку**

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

##### **Танцевальные упражнения**

Знакомство с танцевальными движениями. Маховые движения рук.

#### **2 класс**

##### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Совершенствование навыков перестроения. Передвижение вдоль стен с четкими

поворотами в углах зала. Построения в шеренгу. Построение в колонну по два. Выполнение во время передвижения несложных заданий с предметами.

### **Ритмико-гимнастические упражнения.**

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища. Повороты туловища с передачей предмета. Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе. Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра).

### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно.

### **Игры под музыку**

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки. Упражнения на самостоятельное различение темповых изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Исполнение в свободных плясках знакомых движений. Передача в движениях игровых образов и содержания песен.

Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением.

Инсценирование доступных песен.

### **Танцевальные упражнения**

Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки.

## **3 класс**

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

- Передвижение в соответствии с метрической пульсацией
- Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

- Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы.
- Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки).
- Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Упражнения на выработку осанки.
- Упражнения на координацию движений. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Упражнения на расслабление мышц.

### **Упражнения с музыкальными инструментами**

- Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак



и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

· Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

### **Игры под музыку**

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта.

Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

### **Танцевальные упражнения**

Элементы русской пляски на месте и с продвижением. Движения парами.

### **4 класс**

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Передвижение по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

- Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам.

- Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Упражнения на выработку осанки.

- Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Упражнение на расслабление мышц.

### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами**

- Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

### **Игры под музыку**

Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Танцевальные упражнения**

Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полу пальцах.

## **12. Психомоторика и развитие деятельности**

### **Основные задачи реализации содержания:**

Формирование различных видов деятельности: предметно-игровой, элементов продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности. Формирование мотивации к деятельности. Развитие сенсорной сферы (сенсорных эталонов), межанализаторного взаимодействия.

### **Содержание программы «психомоторика и развитие деятельности»**

Программа условно делится на 3 блока.

**Блок 1.** Развитие зрительно-моторного гнозиса, развитие целостности восприятия, тактильно-кинестетической чувствительности, мелкой моторики.

**Блок 2.** Развитие устойчивости, объема, концентрации и произвольности внимания, развитие пространственных ориентировок и временных представлений, развитие памяти.

**Блок 3.** Развитие наглядно-образного мышления, формирование мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, исключения, обобщения.

Данная программа позволяет формировать следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Регулятивные* - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, составляет их последовательность и действует по намеченному плану, извлекает необходимую информацию из текста.

*Познавательные* - осознает познавательную задачу; слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит ее в раздаточных материалах; выполняет учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы; ищет и выделяет необходимую информацию; формулирует проблему поискового характера; самостоятельно строит осознанное устное и письменное речевое высказывание, выдвигает гипотезы и обосновывает их, доказывает свою точку зрения.

*Коммуникативные* - формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения; владеет монологической и диалогической формами речи, понятные для партнера; умеет слушать и вступать в диалог; умеет задавать вопросы; умеет точно выражать свои мысли, позитивно относится к процессу общения; осуществляет взаимоконтроль и взаимопомощь; умеет ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; реалистично строит свои взаимоотношения со взрослым.

**Средствами формирования УУД** служат развивающие игры, психогимнастические упражнения, эмоционально-символические и релаксационные методы.

**Объем программы** рассчитан на 9 месяцев. Всего 33 занятия при частоте встреч - 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 25 минут.

Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

Блок 1. Диагностический (2ч)

Блок 2. Снятие состояния эмоционального дискомфорта (2 ч)

Блок 3. Развитие эмоционально-волевой сферы, внимания и памяти (14 ч)

Блок 4. Развитие зрительного анализатора и зрительно-моторной координации (3 ч)

Блок 5. Развитие речи (2 ч)

Блок 6. Развитие мышления (8 ч)

Блок 7. Диагностический (2 ч).

### **13. «Основы коммуникации»**

#### **Основные задачи реализации содержания:**

Формирование различных форм общения (вербальных и невербальных), соответствующих возможностям обучающегося, формирование альтернативных форм коммуникации; тренировка различных коммуникативных умений. Обеспечение условий для общения детей со взрослыми и сверстниками.

#### **Содержание курса**

Программа состоит из 4 разделов:

I раздел «Человек среди людей»,

II раздел «Кто такие взрослые?»,

III раздел «Эмоции, чувства, желания и взгляды»,

IV раздел «Социальные навыки».

Первый раздел – «Человек среди людей» – направлен на то, чтобы обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию. На основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

Второй раздел – «Кто такие взрослые» – направлен на развитие в детях интереса к миру взрослых, развитие желания следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к людям.

Третий раздел – «Эмоции, чувства, желания и взгляды» – поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учит пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других, а также познакомит детей с альтернативными способами коммуникации.

Четвертый раздел – «Социальные навыки» – предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Данный раздел направлен на формирование коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагог обучает детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения; помогает понять, как легко может возникнуть ссора; способствует осознанию причин конфликтов; обучает способам и приемам их самостоятельного разрешения.

#### **14. Речевая практика.**

##### **Основные задачи реализации содержания:**

Формирование понимания обращенной речи и устной речи на доступном уровне (разговорно-диалогической).

Формирование умения задавать простые вопросы, отвечать на них.

Формирование общей разборчивости речи с целью улучшения понимания речи обучающегося окружающими.

##### **Содержание программы коррекционного курса в 1 классе.**

##### **Звукопроизношение.**

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап - развитие фонематического восприятия - очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т.е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап - этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап - автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными - посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными - посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

##### **Просодика.**

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повыше-

ние и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

#### **Фонематические процессы.**

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

#### **Лексико-грамматический строй.**

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами, обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

#### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

#### **Календарно-тематическое планирование 1доп и 1 класс**

<b>№ (кол-во занятий)</b>	<b>Звукопроизношение</b>	<b>Просодическая сторона речи</b>	<b>Фонематические процессы</b>	<b>Лексико-грамматический строй</b>	<b>Связная речь</b>
1-4	Обследов	Выявление индивидуальных речевых нарушений			

	а-ние речи обучающегося				
Гласные звуки					
5	Звук [а]	1 Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха. 2 Развитие синхронности речевого дыхания и голоса.	1 Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2 Дифференциация речевых и неречевых звуков. 3 Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. 4 Выделение звука из ряда других звуков. 5 Выделение ударного гласного в начале слова. 6 Выделение Гласного звука в односложном слове. 7 Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.	1 Лексика: «Наш класс», «Наша школа», «Дни недели», «Расписание. Режим дня». 2 Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мои; - различение вопросов кто? и что?- как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном.	1 Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2 Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению.
6	Звук [о]				
7	Звук [и]				
8	Дифференциация гласных [А-О-И]				
Свистящие: [С], [С'], [З], [З']					
9	уточнение артикуляции звука (С)	1 Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов-выдохов; 2 Темпоритмическая организации	1 Выделение звука из ряда других звуков. 2 Определение наличия звука в слове. 3 Выбор предметных картинок, названия которых	1 Лексика: «Наша школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня, мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)». 2 Грамматика: - формирование навыка изменения	1 Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению. 2 Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до
10	уточнение артикуляции звука (С)				

		речи: - воспроизведение простых ритмов (// - //), (/ - // - / - //); - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе.	включают заданный звук. 4 Различение односложных и многосложных слов. 5 Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	числа имен существительных (доска - доски, книга - книги, стул - стулья); - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов (тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д)	свидания.
11	уточнение артикуляции звука (С')		1 Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2 Выделение первого и последнего согласного звука в слове.	1 Лексика: «Наши школа», «Игровая комната (игры, игрушки)» «Комнатные растения».	1 Составление простого предложения по схеме.
12	уточнение артикуляции звука (С')		3 Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4 Различение односложных и многосложных слов.	2 Грамматика: - использование глаголов во множественном числе (достань-достаньте, принеси-принесите, измени - измените...); - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями (я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько).	2 Распространение предложений при помощи признаков предмета (ясный, сухой, свежий, спелый и т.д.). 3 Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины). Составление предложений по образцу, данному педагогом (Сначала, а потом...)
13	уточнение артикуляций, дифференциация звуков (С-С')		1 Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.	1 Лексика: «Осень», «Деревья и кустарники».	1 Составление простого предложения по схеме.
14	уточнение артикуляции, дифференциация звуков (С-С')		2 Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3 Закрепление понятий	2 Грамматика: - составление словосочетаний посредством предлогов в, на, под, обозначающих местоположение, направление (на столе, под стулом, в салатнице); - составление словосочетаний: признак + предмет	2 Распространение предложений при помощи признаков действия (ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т.д.). 3 Сравнение предметов по вкусу, по цвету (Лимон кислый, а апельсин сладкий. Яблоко красное, а слива синяя).

			«твердый — мягкий звук»	(спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины). 3 Словообразование: (Листопад, соковыжималка, пылесос).	
15	уточнение артикуляции звука (З).	1 Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием	1 Определение наличия звука в слове. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3 Закрепление понятий «звонкий – глухой звук». 4 Различение односложных и многосложных слов. 5 Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6 Различение слов, близких по звуковому составу (дуб-зуб, губы-зубы)	1 Лексика: «Осень», «Осенние работы в саду, огороде». 2 Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица (заяц замер, зайчиха замерла) - составление словосочетаний с сущ. В винит. падеже с предлогами в, на, под, отвечающими на вопрос куда? (зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню).	1 Составление предложений на заданную тему. 2 Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия (утром, вечером, осенью, весной и т.д.). 3 Составление предложений по сюжетной Картине «Осень. Собираем урожай»
16	уточнение артикуляции звука(З')	2 Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации.			
17	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-З')		1 Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (за-зя, зо-зё,...). 2 Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3 Звуковой анализ одно-двухсложных	1 Лексика: «Осень», «Овощи, фрукты, ягоды». 2 Грамматика: составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами в, на (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос где?) Составление слово-	1 Обучение вопросно-ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2 Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя конструкции: «Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста,

			слов без стечения согласных (зал, зуб, коза)	сочетаний числительное + существительное (один апельсин, два апельсина, пять апельсинов).	спасибо»)
18	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков . (З-С)		1 Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (са-за, су-зю,...). 2 Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых слогах. 3 Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двухсложных слов с закрытым слогом (осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос). 4 Различение слов, близких по звуковому составу (суп-зуб, коза-коса, розы-росы).	3 Словообразование: (сухофрукты) - образование качественных прилагательных: ягода -ягодный, апельсин - апельсиновый, ананас - ананасовый.	
Сонорные звуки [Л], [Л']					
19	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука (Л)	Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение таблицы гласных и, э, а, о, у, ы; - на выдохе про-износить	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2 Определение количества звуков, их последовательности в слове из 3-5 звуков без стечения согласных. 3 Составление схемы слова из 2х	Лексика: «Осень», «Птицы». 2 Грамматика: -составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего лица (лодка плыла, Николай плыл)	Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины). Составление предложений по образцу, данному педагогом (Сначала, а потом ). 2 Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плышет-плыл, бежит - бегал»
20	Постановка\ автоматизация\ уточнение				



	артикуля ции звука (Л)	слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2 Упражнения для формировани я навыка фразового и логического ударения: - выделение па-	слогов без стечения согласных с выделением ударного слога (халат, молот, мелок, холод, пенал, укол, дятел, колун, бокал, белый). 4 Выбор слова к соответ- ствующей графической схеме.	- с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (у Клавы, у волка, у белки)	
21	уточнени е артикуля ции звука (Л')	узами, повышением голоса, большей напряженнос- тью и	1 Выделение Ударного гласного в слове, последнего звука в слове. 2 Закрепление слогового анализа слов из 2-3 слогов, с опорой на гласные звуки. 3 Практическое закрепление понятий «гласный — согласный» звук.	1 Лексика: «Животные», «Домашние животные». 2 Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в родительном падеже в значении отрица- ния (нет тополя, нет липы, нет льва). 3 Словообразование: Лед - ледок - льдина - льдинка - ледник - ледовый - ледяной - гололед.	1 Обучение ответам на вопросы где ? куда?. 2 Составление по вопросам учителя простых распро- страненных предло- жений, содержащих обращение к собеседнику с прось- бой, вопросом.
22	уточнени е артикуля ции звука (Л')	долготой произношени я в зависимости от смысла высказывания			
23	уточнени е артикуля ции\ диффе ренциаци я звуков ... (Л-Л')		1 Воспроизведен ие слоговых рядов из 3 слогов (ла-ля-ла, лё- ло-лё...).	1 Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2 Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в тв. падеже без предлога в значе- нии орудия или средства действия (подметал метлой, копал лопатой) - составление словосочетаний местоим. 2-го лица + глагол (ты бежал - вы бежали, ты шел-вы шли)	1 Составление ко- ротких диалогов по вопросам с использованием изу- ченных типов предложений «Приглашение гостей, представление себя». 2 Составление рас- сказа-описания дороги домой.
24	уточнени е артикуля ции\ диффе ренциаци я звуков ... (Л-Л')		2 Дифференциац ия звуков по твердости — мягкости. 3 Сравнение звукового со- става слов (лук-люк, мел- мель, угол- уголь, галка - галька). 3 Преобразо- вание слов за		

			счет замены одного звука (галка – палка - полка, белка - булка).		
Шипящие звуки [Ш], [Ж], дифференциация свистящих - шипящих звуков.					
25	Уточнение артикуляции звука (Ш).	1 упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: - воспроизведение слоговых цепочек со сменой ударения (ША-ша-ша, ша-ША-ша, ша-ша-ША).	ведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющейся гласной и ударением (шА-шо-шу, ша-шо-шу, ша-шо-шУ,...).	Лексика: «Наш город», «Магазин».	Составление по схеме простых распространенных предложений.
26		2 Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками.	2 Слоговой и звуковой анализ 2-3 сложных слов без стечения согласных (шина, ушиб, шорох, мешок, машина, малыши).	2 Грамматика: -составление словосочетаний с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к- (уменьшительно - ласкательными); - с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия (напишу Мише); - с существительными в творительном падеже с предлогами под, над, за (над машиной, за шкафом, под вешалкой).	2 Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине».
27	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)	3 Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений (скажи голосом Маши, голосом Медведя).	1 Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах;	1 Лексика: «Наш город», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»	1 Составление простых предложений по данной модели.
28	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)		2 Распределение предметных картинок, названия которых отличаются одним звуком (Машка -	2 Грамматика: -соотнесение вопросов что делает? Что делал? со временем действия (спешил - спешу, смешил - смешу) - составление словосочетаний, обозначающих переходность действия на предмет	2 Составление коротких рассказов описаний (по образцу): «Моя улица», «Мой дом».

			маска, башня-басня, крыша - крыса). 3 Преобразование слов за счет замены одного звука на другой.	(моет чашку).	
29	уточнение артикуляции звука (Ж)		1 Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2 Составление схемы трехсложного слова с закрытым слогом в конце (мужичок, утюжок, ежонок, ежиный). 3 Подбор слов с заданным количеством звуков. 4 Составление слов из заданной последовательности звуков.	1 Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2 Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения одушевленности и неодушевленности (вижу жаворонка, вижу одежду, вижу журнал) - с существительными в родительном падеже без предлога (нет жука, нет журнала).	1 Вопросно-ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них. 2 Составление рассказа-описания пути по схеме-плану (описание дороги домой).
30	уточнение артикуляции звука (Ж)				
31	уточнение артикуляции \ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)		1 Дифференциация звуков по глухости - звонкости • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2 Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3 Преобразование слов за счет замены одного звука на другой.	1 Лексика: «Зима», «Хвойные и лиственные деревья». 2 Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в родительном падеже с предлогами из, с, от, около в значении места, откуда совершается действие (вышел из леса, сошел с поезда, отъехали от гаража, живет около школы); - существительное в именительном падеже + прилагательное (пушистый медвежонок, колючий ёжик);	1 Составление и употребление простых распространенных предложений по сюжетной картинке. 2 Составление рассказов описаний по схематическому плану: «Сосна и елка», «Первый снег», «Признаки зимы».
32	уточнение артикуляции \ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)				

			4 Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале	- местоимения первого лица + глаголы. 3 Словообразование: (многоэтажный) Лыжи - лыжня-лыжный - лыжник.	
33	уточнение артикуляции \ дифференциация звуков ... (Ж-З)		1 Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2 Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.	1 Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой». 2 Грамматика: -составление словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего времени (подметает метлой) - составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом к в значении лица или места, к которому направлено действие (по бежал к забору, прижался к стене).	1 Установление временной последовательности событий по серии картин (три картины). 2 Составление рассказов-описаний по схематическому плану. «Зима на реке», «Дикие животные зимой»
34	уточнение артикуляции \ дифференциация звуков ... (Ж-З)		3 Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (зал-жал, залей-жалей, жевать - зевать). 4 Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале (южный, язык, ёжик, . )		
Сонорные звуки [P], [P']					
35	уточнение артикуляции звука (P)	1 Развитие речевого дыхания: - сочетать выдох с произнесением	1 Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2 Воспроизведение слоговых рядов из 3 прямых, обратных, закрытых слогов (ра-ро-ру, ар-	1 Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом	1 Составление диалогов по темам: «В магазине одежды». 2 Различение вопросов что делает? что делал? как? Вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени. 3 Различение вопросов кто? и что? как
36	уточнение артикуляции звука (P)	м согласных звуков Т Р Р Р Р, Д Р Р Р Р . .			
37	уточнение				

	е артикуля ции звука (Р)	2 Различение на слух типов предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные). 3 Упражнение на развитие тембра речи: - звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	ор-ур, ран-рон-рун, вар-вор-вур, ...) 3 Определение последовательности звуков слове. 4 Слоговой и звуковой анализ 1-2 сложных слов со стечением согласных в начале слова (трава - дрова, трап - драп, .).	с в значении совместности или Сопровождения (пирог с творогом, с курагой) -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с окончаниями -ы(-и), -а (-я) и глаголами настоящего времени. 3 Словообразование: (водопровод, кинотеатр).	вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном.
38	уточнение артикуля ции звука (Р')		1 Подбор слова с заданным количеством звуков.	1 Лексика: «Моя семья», «Мой дом», «Речевой этикет дома».	1 Составление устных высказываний о простых случаях из собственной жизни (с направляющей помощью). 2 Пересказ рассказа, сказки самостоятельно или по вопросам.
39	уточнение артикуля ции звука (Р')		2 Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (кепка - репка, печка - речка, море -горе, прятки - прялки).	2 Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существительное; - с существительными в родительном падеже с предлогом и без предлога, в значении принадлежности предмета или его отрицания (у пескаря, нет пескаря) - с существительными в винительном и творительном падежах единственного числа.	
40	уточнение артикуля ции звука (Р')		3 Звуковой анализ слов с мягким и твердым знаком (дверь, хорьки, .)		
41	уточнение артикуля ции\ дифференциация звуков — (Р-Р)		1 Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 2 Выделение Ударного гласного в слове, составление	1 Лексика: «Моя семья», «Правила поведения в гостях и дома», «Семейные праздники». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: с	
42	уточнение				

	е артикуля ции\ диффе ренциаци я звуков — (Р-Р)		схемы слова из 2-3 слогов со стечением со- гласных (шрам, арка, репка, драка, персик, кря- кать, хрюкать, дремать, кричать, , ...). 3 Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.	существительными в предложном падеже с предлогами в, на (лежит в ко- робке, на коробке) - с существительными с суффиксами - ист-, - щик-, - чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь- обозначающими лиц по роду их деятельности (строитель, тракто- рист, продавщица, пекарь,...). 3 Словообразование: (водопровод, кофеварка, кофемолка, паро- варка).	лекарство горькое». 3 Составление диалога: «За столом в гостях»
43	уточнени е артикуля ции\ диффе ренциаци я звуков (Р- Л)_____ —		1 Дифференциация акустически сходных звуков • в прямых слогах; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 2 Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. 3 Преобразовани е слов за счет замены одного звука или слога (ров- лов, малина - Марина).	1 Лексика: «Моя семья», «Моя мама», «Восьмое марта». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: местоимение 2-го лица + глагол (ты шел- вы шли, ты прыгаешь – вы прыгаете); - с существительными в Творительном падеже с предлогами под, над, за (за две- рью, под стулом, над кроватью); - с существительными в различных падежах. 3 Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сель- скохозяйствен - ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый).	1 Составление предложений по модели: кто? что делает? где? как?. 2 Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, поручения, благодарность. 3 Составление связного высказывания по образцу: «Поздравление для мамы».
44	уточнени е артикуля ции\ диффе ренциаци я звуков (Р- Л)_____ —				
Аффрикаты Ч, Ц, Щ.					
45	уточнени	1 Речевое	1	1 Лексика:	1 Пересказ текста

	е артикуляции звука (Ч)	дыхание: на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2 Темпо-ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания ; - чередование ударных и безударных слогов. 3 Интонация: - интонационно верно, с соблюдением пауз и логических	Воспроизведено слоговых рядов из 3 слогов с меняющимся ударением (ча-ча-чА, ча-чА-ча, чА-ча-ча). 2 Звуковой анализ 2-3х-сложных слов со стечением согласных (внучок, значок, громче, мягче, тапочка, выпечка, тайничок, ...). 3 Звуковой анализ слов с йотированным и гласными в начале слова, после гласной, после мягкого знака, после согласной.	«Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной». 2 Грамматика: - составление словосочетаний: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами -онок-, -ёнок-); - с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк- (уменьшительно-ласкательные); - числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счету (первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков).	самостоятельно или по вопросам учителя. 2 Чтение коротких текстов с окнами (методика Г.Эббин пауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.
46	уточнение артикуляции звука (Ч)				
47	уточнение артикуляций \ дифференциация звуков — (Ч-Т)	ударений воспроизводить предложения и короткие стихотворные отрывки с отработанным и звуками.	1 Выделение заданных звуков из ряда других. 2 Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3 Составление слов из данных вразброс слогов. 4 Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме.	1 Лексика: «Весна», «Растения весной», «Труд людей весной». 2 Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в род. падеже с предлогами из, с, от, около в значении места, откуда совершается действие (вышел из чаши, отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села); - с существительными множественного	1 Составление простых распространенных предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения. 2 Составление рассказа-описания сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений).
48	уточнение артикуляций \ дифференциация звуков . (Ч-С)				

				числа с окончаниями -ы(и), -а (я) и глаголами настоящего времени (распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы).	
49	уточнение артикуляции звука (Ц)	1 Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе. 2 Темпоритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3 Интонация: - использовать паузу для интонационной организации речи	1 Определение наличия звука в слове. 2 Слоговой и звуковой анализ слов со стечением согласных. 3 Выбор графической схемы к слову. 4 Составление слов из данных вразброс слогов.	1 Лексика: «Моя Родина - Россия». 2 Грамматика: Составление словосочетаний: - с существительными в дательном падеже с предлогом к в значении лица или места, к которому направлено действие (пошел к цветку, к птице); - с существительными с суффиксами -ица-, обозначающими лица женского рода по виду их деятельности (художница, школьница, учительница)	1 Распространение предложений по вопросам. 2 Составление предложений с заданными предлогами. 3 Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложений слов, объединенных общей ситуацией.
50	уточнение артикуляции звука (Ц)				
51	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Ч-Ц)		1 Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2 Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком (цапля-сабля, сцена-	1 Лексика: «Цветы и травы», «Насекомые». 2 Грамматика: Составление словосочетаний: - с существительными в Творительном падеже с предлогом с, в значении совместности или Сопровождения (идет с учительницей); - составление словосочетаний, обозначающих временные	1 Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, благодарность, поручение, просьбу. 2 Составление текста повествования «Сезонные изменения в природе».
52	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков				



	(С-Ц)		стена) 4 Составление слов из данных вразброс букв.	отношения (дворец строят - строили, огурец рос -растет, страус бежал - бежит).	
53	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Т-Ц)				
54	уточнение артикуляции звука (Щ)	1 Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: -	1 Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2 Определение количества звуков, их последовательности в слове. 3 Определение порядкового номера звука в слове, линейной последовательности звуков. 4 Составление слов из данных вразброс звуков.	1 Лексика: «Скоро лето», «Летний лес», «Летом на реке», «Рыбы», 2 Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными с суффиксом -ищ- в значении увеличения (волчище, хвостище, ...); - с переходными глаголами (моет чашку), с глаголами, указывающими на орудийность или средство действия (водит (что?) автобус, подметает (чем?) метлой).	1 Пересказ текста с опорой на план. 2 Устные высказывания (с помощью учителя): о простых случаях из собственной жизни или по аналогии с прочитанным; о событиях в школе, дома.
55	уточнение артикуляции звука (Щ)	выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания . 2 Развитие силы, высоты и тембра голоса			
56	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Ш-Щ)	с использованием игровых упражнений, игродраматизаций .	1 Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2 Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком. 3 Подбор	1 Лексика: «Части суток», «Летние развлечения». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными с суффиксами -ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь-; - существительное + прилагательное Обозначающее временные отношения	1 Распространение предложений с помощью вопросов. 2 Составление сложноподчиненных предложений с использованием союзных слов: потому что, поэтому. 3 Чтение рассказов с после текстовыми ми и пересказом.
57	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков				

	(С-Щ)		картинки к заданной схеме слова.	вечерняя прохлада, летний день, осенние цветы).	
58	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Т-Щ)				
59	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Ч-Щ) _____			1 Лексика: «Явления природы (Дождь, ветер, радуга)», «Мой дом». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существ, указывающее на количественные отношения и признаки предмета по счету; - с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-, -ищ- уменьшительно-ласкательные и в значении увеличения (кот-котик - котенок- котище, дом-домик-домочек-домище).	1 Составление при помощи учителя устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией. 2 Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): Использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.
60	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Ч-Щ) _____				
Повторение и закрепление изученного материала					
61	Повторение	Упражнение на развитие тембра речи - звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный,	1.Дифференциация слов идентичной слоговой структуры, включающих в себя йотированные гласные (Любка - юбка, ямка -лямка).	1 Лексика: «Космос», «Экология». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3 Словообразование: Космос- космонавт-	1 Составление сложно-подчиненных предложений с использованием союзных слов потому что, поэтому. 2 Пересказ текста с опорой на план.
62					

		веселый, мрачный» тембр и т.п.).	2 Составление слов из данных вразброс букв, слогов.	космический; путь - путник - путевой - спутник.	
63-66	Обследование речи обучающегося.	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений.			

### Содержание коррекционного курса «Речевая практика» во 2 классе.

Коррекционно–логопедическая работа проводится по разделам.

#### 1. Устная связная речь.

- Развитие фонематических процессов, формирование звуко-буквенного анализа и синтеза слов.

Формирование умения:

- анализировать литературный текст, выделять части его структуры (вступление, основная часть, заключение);

- определять стиль текста, его жанровые особенности, сложные синтаксические элементы;

- понимать и сознательно строить словесные сообщения разных типов через: целенаправленный анализ источника, овладение его содержанием, структурой готового или составляемого связного сообщения;

- передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения;

- отражать причинно-следственные отношения между фактами действительности.

#### 2. Лексика.

- Пополнение объема словарного запаса по основным группам обобщающих понятий, обозначающих предметы, признаки, действия.

- Систематизация словаря через определение смысловых связей между словами, входящими в одно семантическое поле

- Преодоление неправильного неточного употребления слов.

### Календарно-тематическое планирование 2 класс.

№ п/п	Тема логопедического занятия	Содержание работы
1	Диагностика	
2	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений.	Формирование умения отвечать на вопросы полным предложением, последовательно пересказывать текст с опорой на вопросный план, составлять полные предложения – объяснение лексического значения слова.
3	Последовательный пересказ текстов с ярко-выраженной причинно - следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.	Формирование умения отвечать на вопросы полным предложением, составлять полные предложения – объяснения лексического значения слова, устанавливать причинно-следственные связи, последовательно пересказывать с опорой на предметные картинки, слова – действия.
4	Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам.	Формирование умения последовательно пересказывать текст от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам.
5	Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки,	Формирование умения пересказывать текст описательного характера с опорой на графические

	вопросы, графические схемы.	схемы – части изображения предмета.
6	Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа.	Формирование умения пересказывать тексты описательно-повествовательного характера с опорой на предметные картинки, сюжетную картинку, определять последовательность частей в тексте, составлять план текста и использовать составленный план при пересказе.
7	Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных – слов действий.	Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова- действия.
8	Выборочный пересказ. Составление плана пересказа.	Формирование умения выборочно пересказывать повествовательный текст, определять последовательность частей в тексте, составлять план рассказа и использовать составленный план при выборочном пересказе.
9	Краткий пересказ. Составление плана пересказа.	Формирование умения составлять полные предложения – объяснения лексического значения слова, кратко пересказывать повествовательный текст, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план при кратком пересказе.
10	Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста.
11	Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план в творческом пересказе.
12	Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план в творческом пересказе.
13	Устное сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам.	Формирование умения строить связные высказывания по демонстрируемым действиям, определять и раскрывать тему текста, используя разнообразные языковые средства.
14	Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам.	Формирование умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, устанавливать связь заголовка с темой текста.
15	Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке.	Формирование умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме.
16	Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание по

	картинкам.	опорным словам, словосочетаниям, используя разнообразные языковые средства.
17	Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок с использованием вопросного плана.	Формирование умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, используя разнообразные языковые средства.
18	Устное сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по картинкам с использованием графических схем, вопросов.	Формирование умения строить описание, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, используя прилагательные в описательном тексте.
19	Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа описательного характера с использованием графических схем.	Формирование умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений.
20	Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание по опорным словам, используя разнообразные языковые средства.
21	Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, с использованием вопросного плана и опорных слов.	Формирование умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений.
22	Определение лексического значения слова.	Формирование умения определять лексическое значение слова по толковому словарю.
23	Определение и толкование лексического значения слова, употреблённого в контексте.	Формирование умения определять лексическое значение слова по толковому словарю.
24	Однозначные и многозначные слова.	Формирование умения определять лексическое значение однозначных и многозначных слов, правильно строить высказывание в соответствии с его значением.
25	Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами.	Формирование умения узнавать слово по толкованию его лексического значения; учить работать с орфографическим словарём.
26	Омонимы.	Формирование умения определять лексическое значение слов-омонимов, правильно строить высказывание в соответствии сего значением.
27	Этимология слов. Работа с этимологическим словарем.	Формирование умения работать с этимологическим словарем.
28	Антонимы. Подбор антонимов к слову. Нахождение антонимов в тексте.	Формирование умения подбирать антоним к словам различных частей речи.
29	Синонимы. Подбор синонимов к слову. Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонима в тексте.	Формирование умения подбирать антоним к словам различных частей речи.
30	Употребление синонимов в речи для преодоления неоправданного повторения слов.	Формирование умения подбирать синоним к словам различных частей речи, редактировать текст, устраняя повторяющиеся слова.

31	Прямое и переносное значение слова.	Формирование умения определять прямое и переносное значения многозначных слов, правильного словоупотребления.
32	Образные слова и выражения. Загадки.	Формирование умения определять прямое и переносное значения многозначных слов, правильного употребления образных слов и выражений.
33	Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки.	Формирование понятия «фразеологизм», «фразеологический оборот», «крылатые слова и выражения». Формирование понятия «пословица», «поговорка», осознание афоризма пословиц, поговорок.
34	Диагностика	

### Содержание коррекционного курса «Речевая практика» в 3 классе.

#### 1. Предложение.

- Формирование умения детально анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы, проводить качественный и количественный анализ предложений, закрепляя навык обозначения границ предложения на письме.

- Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.

- Формирование умения и навыков построения связного высказывания, предупреждая аграмматизм согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

#### 2. Текст.

- Формирование умения определять тему рассказа, основную мысль, отделять главное от второстепенного, анализировать тип текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения.

- Развитие умения передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

- Совершенствование различных приемов мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана.

### Календарно-тематическое планирование 3 класс.

№	Тема логопедического занятия	Содержание работы
1	Диагностика.	
<b>Предложение.</b>		
2	Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложения.	-дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью; -формировать умения выделять предложения из потока речи, наблюдать за интонацией конца предложения, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме, выделять существенные признаки, обобщать; -развивать зрительный и слуховой вербальный анализ.
3	Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных,	-учить дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически

	вопросительных, побудительных предложений	организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью; -формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме; -развивать слуховой вербальный анализ слоговой структуры слова, смысловую и интонационную законченность предложений.
4	Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме	-дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -развивать умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; -формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме; -учить находить в предложении подлежащее и сказуемое, устанавливать связь слов; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова, смысловую и интонационную законченности предложений.
5	Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений	-развивать умение составлять предложения из слов, данных в начальной форме; -упражнять в грамматическом оформлении предложений; -учить произносить предложения с различной интонацией; -развивать умение составлять предложение по опорному слову с заданным количеством слов; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова.
6	Составление предложений — полных ответов на вопросы по тексту	-формировать умение составлять полные ответы на вопросы по текст, соблюдая правильный порядок слов; -развивать умение распространять предложение; -учить произносить предложения с различной интонацией; -расширять знания детей о птицах; -развивать слоговой анализ и синтез слов.
7	Составление предложений — краткий ответов на вопросы по тексту	-формировать умения составлять краткие ответы на вопросы по тексту, сопоставлять полные и краткие ответы; -учить обозначать собственные имена существительные заглавными буквами на письме; -учить подбирать слова-антонимы, упражнять в нормах согласования; -обогащать словарный запас по теме «Семья. Родственники»; -развивать слоговой анализ и синтез слов.
8	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Грамматическое оформление предложений	-развивать умение составлять предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов; -упражнять в грамматическом оформлении предложений; -развивать умения составлять полные и краткие ответы на вопросы, сопоставлять полные и краткие предложения; -обобщать знания о профессиях людей;

		-учить делить слова на слоги.
9	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы. Грамматическое оформление предложений.	-развивать умения составлять предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов, схемы; упражнять в грамматическом оформлении предложений; -расширять словарный запас по теме «Профессии»; -воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию; -учить делить слова на слоги.
10	Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст	-учить составлять связный текст из отдельных предложений; -формировать навык выделения признаков связного текста, определения темы текста; -развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; -развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез.
11	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме	-формировать умение находить границы предложения в непунктированном тексте по интонации и смысловым вопросам; -учить читать выразительно; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез, смысловую и интонационную законченности предложений, умение составлять слова из слогов.
12	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными предложениями.	-развивать восприятие сложных синтаксических конструкций; -учить понимать пассивные инвертированные конструкции; -формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения; -учить выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения; -учить составлять сложносочиненные предложения из простых предложений, расчленять сложносочиненные предложения на простые предложения; -совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.
13	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными предложениями.	-развивать восприятие сложных синтаксических конструкций, понимание сложных логико-грамматических конструкций; -формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения, выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения; -учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений, выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения; -совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.
14	Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами	-развивать умение восстанавливать неполное предложение, употребляя правильные словоформы, вставляя пропущенные предлоги; -развивать чувство ритма; -формировать умение находить рифму с учетом стихотворного размера; -развивать умения выбирать синоним из синонимического ряда, находить и устанавливать связи между отдельными элементами материала и опираться на них



		при его воспроизведении; -развивать слоговой синтез.
15	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами.	-предупреждение наиболее типичных речевых ошибок, связанных с повторением слов; -формировать умение находить и исправлять речевые и не речевые (логические) ошибки в предложениях; -развивать умение грамотно выражать свои мысли; -учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений; -выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения; -совершенствовать слоговый синтез слов.
16	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов.	-предупреждение ошибок, связанных с нарушенным порядком слов; -формировать умение находить и исправлять речевые ошибки в предложениях; -развивать умение грамотно выражать свои мысли; -формировать умения восстанавливать линейную схему сложноподчиненных предложений, -определять, к какому слову главного предложения относится придаточное предложение; -развивать вербально-логическое мышление, слоговой анализ.
17	Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов.	-формировать умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание; -учить использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; -развивать умение определять количество слогов в слове.
<b>Текст.</b>		
18	Выделение признаков связного текста. Тема текста	-формировать умения отличать текст от группы предложений, дифференцировать эти понятия; -учить выделять признаки связного текста, определять тему текста; -формировать умения выделять средства связи предложений в тексте; -развивать умения подбирать слова по данному первому слогу.
19	Текст. Основная мысль текста	-формировать умения определять тему текста, определять и формулировать основную мысль текста, определять диалогическую, монологическую речь.
20	Текст. Опорные слова.	-познакомить учащихся с понятием «опорные слова»; -учить определять их роль в тексте; -формировать умения находить опорные слова, понимать структуру текста, пересказывать сказку по серии сюжетных картинок и опорным словам; -развивать умение преобразовывать слова, наращивая слоговую структуру слова.
21	Восстановление деформированного текста по серии картинок.	-формировать умения замечать смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, понимать структуру текста, восстанавливать деформированные тексты; -развивать слоговой анализ и синтез слов.

22	Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста.	-формировать умение замечать логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, определяя правильную последовательность предложений; -учить делить текст на части и выделять их при записи; -ознакомить со структурными частями текста; -формировать умение выделять ударный слог слова, развивать чувство ритма.
23	Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов.	-учить конструировать предложения и составлять из них текст; -формировать умения строить предложение, давать точный, полный ответ на вопрос, используя различные синтаксические конструкции; -обогащать пассивный и активный словарь учащихся пословицами, поговорками; -развивать понимание сложных логико-грамматических конструкций.
24-25	Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста.	-ознакомить с текстом типа «повествование», схемой построения повествовательного текста; -формировать умения определять особенности текста-повествования, последовательность частей в тексте; -формировать умение пересказывать повествовательный текст по плану и опорным словам; -развивать слоговой синтез;
26-27	Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания.	-познакомить с описательным текстом, схемой построения текста-описания; -формировать умения определять особенности текста-описания, пересказывать описательный текст по плану и опорным словам; -формировать умения строить описание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; -воспитывать внимательное, бережное отношение к живой природе.
28-29	Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения.	-формировать умения конструировать сложно-подчиненные предложения, анализировать причинно-следственные связи; -познакомить с особенностями текста типа «рассуждение», схемой построения текста-рассуждения; -формировать умения определять особенность текста-рассуждения; -совершенствовать слоговой анализ слов.
30	Составление плана текста с обозначенными частями.	-формировать умения определять тип текста, сравнивать тексты на одну тему; -закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; -формировать умения составлять план текста по обозначенным частям.
31	Деление текста на части. Работа над планом.	-формировать умение определять тип текста; -закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; -формировать умения составлять план, использовать его при пересказе текста;

		-учить делить текст на части, определять границы частей, выделять их при записи соответственно плану.
32-33	Редактирование текста.	-формировать умения исправлять ошибки в содержании и построении текста, на основе осознания особенностей текста-описания, текста-повествования; делить текст на части и выделять их при записи, точно употреблять слова в речи; -ознакомить с приемами редактирования текста.
34	Диагностика.	

### Содержание коррекционного курса «Речевая практика» в 4 классе.

#### Письменная речь.

##### 1. Изложение.

- Отрабатывать умения, связанные с восприятием.
- Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.
- Формирование умения и навыков построения связного высказывания, предупреждая аграмматизм согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

##### 2. Сочинение.

- Формирование умений, связанных с созданием собственных текстов.
- Развитие умения передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Тема логопедического занятия	Содержание работы
1	Диагностика.	
<b>Изложение</b>		
2	Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста по вопросам к каждому предложению.	-формировать, умения писать изложение по вопросам, устанавливать связь заголовка с темой текста, составлять предложения по вопросам; -повторить признаки повествовательного текста.
3	Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста по готовому плану, опорным словам.	-формировать умения писать изложение по плану и опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте; -повторить признаки повествовательного текста.
4	Редактирование текста изложения.	-формировать умение находить ошибки в содержании и построении текста; -формировать умение исправлять речевые ошибки, совершенствовать написанное,
5	Изложение-повествование по памяти.	-формировать умения писать изложение по памяти, устанавливать последовательность частей в тексте; -повторить признаки повествовательного текста; -учить точно употреблять слова в речи; -развивать объём слухоречевой памяти.
6	Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по обобщённым вопросам, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по обобщённым вопросам, опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте, устанавливать связь предложений в тексте; -учить употреблять синонимы; -развивать объём слухоречевой памяти.
7	Изложение-описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному	-формировать умения писать изложение по плану, опорным словам; -повторить признаки, строение текста-описания;

	плану, опорным словам.	-формировать умение составлять план текста; -учить точно употреблять слова в тексте.
8	Изложение-описание по памяти.	-формировать умение писать изложение по памяти, знаковым схемам, сюжетной картинке; -повторить признаки, строение текста-описания; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать объём слухоречевой памяти.
9	Изложение-описание на основе слухового восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте-описании; -совершенствовать умение составлять план текста; -формировать умение группировать предложения в тексте по подтемам; -осознание связи между предложениями; -развивать объём слухоречевой памяти.
10	Изложение-повествование с элементами описания на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам, устанавливать последовательность частей текста; -учить составлять план текста; -формировать умение использовать описание в повествовательном тексте, точно употреблять слова в тексте.
11	Изложение-повествование с элементами описания по памяти.	-формировать умения писать изложение по памяти, устанавливать последовательность частей в тексте, использовать описание в повествовательном тексте; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать объём слухоречевой памяти.
12	Изложение-повествование с элементами описания на основе слухового восприятия текста по краткому плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по краткому плану, опорным словам, устанавливать и соблюдать последовательность изложения; -учить составлять краткий план текста; -развивать объём слухоречевой памяти.
13	Изложение-рассуждение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам; -повторить признаки, структуру текста-рассуждения; -формировать умение делить текст на части, составлять план; -учить точно употреблять слова в тексте.
14	Изложение-рассуждение по памяти.	-формировать умение писать изложение по памяти; -повторить признаки, структуру текста-рассуждения; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать объём слухоречевой памяти.
15	Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам; -закреплять умение различать типы текстов; -формировать умение использовать элементы описания и рассуждения в тексте изложения; -учить составлять план, выделять опорные слова.
16	Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение определять тему и основную мысль текста, отбирать из текста существенное для раскрытия темы и основной мысли; -учить пользоваться различными способами сокращения текста.
17	Изложение с творческим	-учить устанавливать и соблюдать последовательность

	заданием на основе слухового восприятия текста по плану, опорным словам.	изложения, составлять. план; -учить устанавливать связи между частями и определять средства их выражения; -учить формулировать заключительную часть текста; -развивать объём слухоречевой памяти.
<b>Сочинение</b>		
18	Сочинение-повествование по серии картинок и вопросам.	-учить письменно излагать рассказ по серии картинок и вопросам, составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте; -учить определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание.
19	Коллективное сочинение-повествование по серии картинок, опорным словам.	-формировать умение определять тему текста и основную мысль, составлять повествовательный текст по серии картинок, плану и опорным словам; -учить правильно употреблять слова, использовать в сочинении текстовые синонимы.
20-21	Сочинение по сюжетной картине, плану, опорным словам.	-формировать умение внимательно рассматривать сюжетную картину, определять тему текста и основную мысль; -учить создавать повествовательный текст с элементами описания по сюжетной картине, плану, опорным словам, точно употреблять слова в речи.
21	Анализ и редактирование сочинений.	-учить находить ошибки в содержании и построении текста; -совершенствовать написанное в процессе коллективной работы над ошибками; -формировать умение исправлять речевые ошибки.
22-23	Сочинение-описание предмета «Моя любимая игрушка».	-формировать умение писать сочинение по плану; -повторить признаки, строение текста-описания; -формировать умение строить собственное описание по аналогии с образцом; -формировать умение отбирать более точные слова для выражения своих мыслей.
24-25	Сочинение-описание на основе личного опыта и по наблюдениям. «Наша собака (кошка)».	-формировать умение писать сочинение-описание по плану, строить описание; -учить использовать речевые средства для точной передачи наблюдений, своего отношения к описываемому.
26-27	Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна».	-формировать умения писать сочинение по плану, опорным словам, собирать материал к сочинению путём наблюдений; -учить использовать средства выразительности для описания своих наблюдений.
28-29	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	-учить сопоставлять непосредственное восприятие изменений в природе и их опосредованное отражение в живописном и художественном произведениях; -формировать умение рассматривать картину, обращать внимание на её изобразительные средства; -формировать умение использовать средства выразительности для описания картины; передавать своё отношение; -развивать образное мышление путём проникновения в художественный замысел автора.
30-	Сочинение-рассуждение. «Моё	-формировать умение планировать и строить

31	любимое занятие».	рассуждение; -повторить признаки, строение текста-рассуждения; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать творческое мышление.
32-33	Письма.	-формировать умение писать и оформлять письма; -познакомить с особенностями текста письма.
34	Диагностика.	

#### **Планируемые результаты коррекционной работы:**

1. Повышение уровня общего развития обучающихся с НОДА.
2. Компенсирование пробелов предшествующего развития и обучения.
3. Коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и речи.
4. Направленная подготовка к восприятию нового учебного материала.
5. Достижение ребенком с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО.
6. Основой оценки достижений ребёнка в области жизненных компетенций служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребенком в условиях инклюзии:
  - адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
  - владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
  - владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
  - осмысление и дифференциация картины мира, ее временно- пространственной организации;
  - осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

#### **Результаты реализации программы коррекционной работы могут быть выявлены в:**

- процессе итоговой аттестации,
  - заключении психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК)
- Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с НОДА в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания**

Программа обучающихся НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлена на формирование нравственного сознания, поведения в единстве урочной и внеурочной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу этой программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа обеспечивает:

- организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения;

- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа включает: цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с НОДА), формы организации работы. Целью духовно-нравственного развития и воспитания является становление и развитие высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачами духовно-нравственного развития и воспитания являются:

*Формирование личностной культуры:* формирование способности к духовному развитию; укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях; формирование основ нравственного самосознания личности (совести); формирование основ морали; формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей.

*Формирование социальной культуры:* формирование основ российской гражданской идентичности; формирование патриотизма и гражданской солидарности; укрепление доверия к другим людям; становление гуманистических и демократических ценностных ориентиров; формирование толерантности и основ культуры межнационального общения.

*Формирование семейной культуры:* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; знакомство обучающегося с культурно - историческими и этническими традициями российской семьи.

Программа духовно-нравственного развития соответствует ООП НОО, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей разных групп обучающихся с НОДА. (см. ООП НОО МБОУ «СОШ №13»)

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего и эргономичного характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с НОДА с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях адаптивной физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся с НОДА (курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым

вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состоянием здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа содержит цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм. Учитывая специфику школы, программа по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни неразрывно связана с курсом адаптивной физической культуры, службой психолого- педагогического сопровождения.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни соответствует ООП НОО, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей разных групп обучающихся с НОДА. (см. ООП НОО МБОУ «СОШ №13»).

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы ПКР обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с умственной отсталостью и НОДА с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и ИПР ребенка - инвалида).

### **ПКР содержит:**

- ✓ перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- ✓ систему комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы общего образования, корректировку коррекционных мероприятий;
- ✓ механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области сопровождения, медицинских работников образовательной организации и специалистов других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. Исходным принципом для определения целей и задач коррекции, а также способов их решения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Важно и создание условий, в максимальной степени способствующих развитию ребенка.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся с умственно отсталыми



обучающимися с НОДА по мере выявления педагогом, педагогом-психологом, логопедом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. При изучении индивидуальных особенностей школьника принимаются во внимание следующие показатели: психофизическое состояние и развитие ребенка, особенности и уровень развития познавательной сферы, особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой.

При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося.

Коррекционно-развивающие занятия с умственно отсталыми обучающимися с НОДА предусматривают: занятия АФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций (педагог – психолог).

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Наполняемость групп – 2-4 обучающихся. Продолжительность групповых и индивидуальных занятий до 20-40 минут.

**Задачами** коррекционно-развивающих занятий являются:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;
- исправление нарушений психофизического развития психологическими, педагогическими средствами;
- формирование у учащихся средств компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся осваивать общеобразовательные предметы.

#### **Содержание курсов коррекционно-развивающей области**

Программы коррекционных курсов должны обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с НОДА с учетом их особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения обучающимися с НОДА адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации.

*Программа коррекционной работы должна содержать:*

- перечень, содержание и план реализации коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и освоение ими адаптированной основной образовательной программы общего образования;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций,

- специализирующихся в области семьи и других институтов;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Коррекционное образование предполагает исправление вторичных недостатков восприятия, памяти, внимания, личности и т.п. обусловленных недостаточным сенсорным опытом, сужением круга воспринимаемого и круга общения. Функции, не подлежащие исправлению, могут быть компенсированы.

Коррекционное воздействие и стимуляция процессов компенсации осуществляются в течение всего времени образования ребенка. Важно подобрать такое оптимальное сочетание коррекции и компенсации, при котором максимально раскрывается потенциал развития разных сторон психической деятельности обучающегося. Развитие моторных навыков имеет важнейшее значение в абилитации обучающихся с НОДА, но, уделяя большое значение их развитию, нужно учитывать необходимость реализации интеллектуального и креативного потенциала. В связи с этим в начальной школе у ребенка не только формируют традиционные графические навыки, но и учат использовать компьютер для выполнения письменных работ.

Большое значение в образовательном процессе имеет личность ребенка, его эмоциональное состояние, отношение к себе и окружающим. Дети с выраженными двигательными расстройствами нуждаются в психологической поддержке и коррекции.

Комплексная реабилитация детей предусматривает медицинское воздействие, коррекцию физических недостатков с помощью массажа и АФК, специальную коррекционно-педагогическую работу по коррекции психического развития, логопедическую работу, психологическую коррекцию.

Логопедическая работа направлена на развитие коммуникативных навыков, включающих устную речь ребенка, развитие коммуникативных навыков с использованием заместителей устной речи, развитие лингвистической системы обучающихся с НОДА, развитие произносительных способностей. Развитие лингвистической системы обучающихся с НОДА тесно связано с содержанием обучения, прежде всего, по предметам гуманитарного цикла.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции умственно отсталых (с интеллектуальными нарушениями) обучающихся с НОДА путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных категорий обучающихся с НОДА. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с НОДА, с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) так и их обычно развивающихся сверстников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся учитываются занятия в организациях дополнительного образования, культуры и адаптивного спорта, которые дети посещают вне школы.

Программа организуется по направлениям развития личности (нравственное, социальное и другое) в формах, доступных для данной группы обучающихся.

Занятость обучающихся, воспитанников с ОВЗ (нарушением опорно-двигательного аппарата) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в программе внеурочной деятельности составляет - 100 %.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются

возможности организации отдыха детей и их оздоровления. Задачи, реализуемые во внеурочной деятельности, включаются в индивидуальную специальную образовательную программу. (см. ООП НОО МБОУ «СОШ №13»)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

##### Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования умственно отсталых (с интеллектуальными нарушениями) обучающихся с НОДА (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) по варианту 6.3., определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования детей с НОДА определяет образовательная организация.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью, в том числе этнокультурные.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся **часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса**, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
- учебные занятия для факультативного изучения отдельных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся с НОДА.

**Коррекционно-развивающая область** учебного плана реализуется через учебные предметы, включающие в себя систему фронтальных и индивидуальных занятий с обучающимися, а также занятия со специалистами: педагог-психолог, учитель – логопед. В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Стандарта **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (нравственное, социальное и др.). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации. Одно из направлений внеурочной деятельности – проведение коррекционно-развивающих занятий, которые являются обязательными для умственно отсталых обучающихся с НОДА.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Образовательную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение

учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен составлять:

- для обучающихся подготовительных и первых классов – не более 4 уроков, и один день в неделю – не более 5 уроков с учетом урока адаптивной физической культуры;
- для обучающихся вторых – четвертых классов – не более 5 уроков.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3-х классах – 1,5 ч., в 4-х – 2 ч.

Обучение в подготовительных и первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в подготовительных и 1 классах – 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся в подготовительных и 1 классах устанавливаются в середине третьей четверти дополнительные недельные каникулы.

Учебный план для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью разработан на основе федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002

№ 29/2065-п «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 года №1598)».

Особенностью учебного плана для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью, обусловленной психофизическими особенностями обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и программами коррекционно-развивающей направленности, является реализация учебного предмета «Физическая культура» по программе «Адаптивная физическая культура».

Вариант 6.3 предназначен для образования обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вариант 6.3 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, которое по итоговым достижениям не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех этапах обучения и к моменту завершения школьного образования.

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения.

**Примерный учебный план начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/году					Всего
		I доп.	I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>							
Язык и речевая практика	Русский язык	4/132	4/13 2	4/136	4/136	4/136	20/672
	Чтение	4/132	4/13 2	4/136	4/136	4/136	20/672
	Речевая практика	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Математика и информатика	Математика	4/132	4/13 2	4/136	4/136	4/136	20/672
Естествознан	Мир природы и человека	1/33	1/33	-	-	-	2/66

ие	Природоведение	-	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Искусство	Музыка	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
	Рисование	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Технология	Технология	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3/99	3/99	3/102	3/102	3/102	15/504
<b>Итого:</b>		<b>20/660</b>	<b>20/660</b>	<b>21/714</b>	<b>21/714</b>	<b>21/714</b>	<b>103/3462</b>
<i>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1/33	1/33	2/68	2/68	2/68	8/270
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21/693</b>	<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>111/3732</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b>							
Коррекционные курсы «Речевая практика»; «Основы коммуникации»; «Психомоторика и развитие деятельности»; «Двигательная коррекция».		<b>5/165</b>	<b>5/165</b>	<b>5/170</b>	<b>5/170</b>	<b>5/170</b>	<b>25/840</b>
<b>Итого (коррекционно-развивающая область)</b>		<b>5/165</b>	<b>5/165</b>	<b>5/170</b>	<b>5/170</b>	<b>5/170</b>	<b>25/840</b>
<b>Направления внеурочной деятельности (исключая коррекционно-развивающую)</b>		<b>5/165</b>	<b>5/165</b>	<b>5/170</b>	<b>5/170</b>	<b>5/170</b>	<b>25/840</b>

**Примерный учебный план начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) недельный**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/году					Всего
		1 доп.	I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>							
Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение	4	4	4	4	4	20
	Речевая практика	1	1	1	1	1	5
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Естествознание	Мир природы и человека	1	1	-	-	-	2
	Природоведение	-	-	2	2	2	6
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Рисование	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>103</b>
<i>Часть учебного плана, формируемая участниками</i>		1	1	2	2	2	8

<i>образовательных отношений</i>						
<b>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b>						
<b>Коррекционные курсы:</b> «Речевая практика»; «Основы коммуникации»; «Психомоторика и развитие деятельности»; «Двигательная коррекция».	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>25</b>
<b>Итого (коррекционно-развивающая область)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>25</b>
<b>Направления внеурочной деятельности (исключая коррекционно-развивающую)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>25</b>

Нормативный срок освоения Адаптированной общеобразовательной программы составляет пять лет.

Учебный план является основой для разработки индивидуальных учебных планов обучающихся МБОУ «СОШ № 13», так как обучение обучающихся осуществляется по индивидуальным учебным планам, скорректированным в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся, с рекомендациями психолого-педагогического консилиума, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся.

Индивидуальный учебный план ребенка согласуется с родителями (законными представителями) и утверждается приказом директора школы.

Объем учебной нагрузки не может превышать предельно допустимую аудиторную учебную нагрузку (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Занятия с обучающимися могут проводиться в очной форме, очно-заочной форме и на дому. Занятия проводятся индивидуально, часть занятий могут проводиться в малых группах для решения задач формирования коммуникативных навыков и социальной адаптации обучающихся.

Выбор вариантов проведения занятий зависит от особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся; сложности структуры их дефекта; особенностей эмоционально-волевой сферы; характера течения заболевания; рекомендаций лечебно-профилактического учреждения, психолого-педагогического консилиума школы; и отсутствия противопоказаний для занятий в группе.

Основным принципом организации образовательного процесса в школе является обеспечение щадящего режима проведения занятий.

Обучение организуется в режиме 5-дневной учебной недели. Продолжительность учебного года в 1 дополнительном и первом классах на освоение адаптированной основной общеобразовательной программы НОО составляет для обучающихся 33 недели, 2 - 4 классов - не менее 34 недель.

В 1 дополнительном и первом классах обучающимся устанавливаются дополнительные каникулы в третьей четверти. Продолжительность каникул для обучающихся во 2 - 4 классах не менее 30 календарных дней в течение учебного года, летом - не менее 8 недель.

При максимально допустимой нагрузке в течение учебного дня количество уроков не должно превышать в 1 дополнительном и первом классах - 4 урока в день, один день в неделю - 5 уроков, во 2 - 4 классах - не более 5 уроков в день.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3-х классах -

1,5 ч., в 4-х - 2 ч.

Формы организации образовательного процесса могут предусматривать чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках расписания.

Реализация вариативной части учебного плана обеспечивает индивидуальный характер развития обучающихся с учетом тяжести речевого недоразвития, особенностей их эмоционального и психического развития, интересов и склонностей.

Расписание составляется для обязательной, коррекционно-развивающей областей и внеурочной деятельности.

Учебный план начального общего образования выделяет два обязательных компонента:

-обязательную часть (ФГОС)

-часть, формируемую участниками образовательного процесса

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения. Она предусматривает следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

- «Русский язык и литературное чтение» - Русский язык, Литературное чтение,

-« Родной язык и родная литература» - Родной язык, Литературное чтение на родном языке;

«Иностранный язык» - Иностранный язык;

- «Математика и информатика» - Математика;

- «Обществознание и естествознание» - Окружающий мир;

- «Искусство» - Музыка, Изобразительное искусство;

- «Технология» - Технология;

- «Физическая культура» - Физическая культура.

Учебный план образовательной организации позволяет осуществлять единство психолого-медико-педагогической и социальной коррекции в учебно-воспитательном процессе. Реализуемое содержание направлено на формирование знаний основ наук, на совершенствование общеучебных, метапредметных, универсальных учебных действий, умений и навыков, на развитие личностных качеств обучающихся, их социализацию, коррекцию речевых расстройств, обеспечивает возможность выпускникам продолжить обучение в общеобразовательной организации.

#### **Рабочие программы учебных предметов.**

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся НОДА. Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ. Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА. Программа учебного предмета (курса) должна содержать: пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса); общую характеристику учебного предмета (курса); описание места учебного предмета (курса) в учебном плане; описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса); содержание учебного предмета (курса); тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся; описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

#### **Календарный учебный график**

Календарный учебный график соответствуют календарному учебному графику ООП НОО школы.

### **3.2. Система условий реализации АООП НОО**

В рамках данного направления формируется банк нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального и школьного уровней.

Разработаны и реализуются рабочие программы на уровень обучения по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности, курсам коррекционно-развивающей области.

#### **Организационно-содержательные условия**

В рамках психолого-педагогического консилиума специалистами сопровождения на заседаниях рассматриваются различные вопросы реализации АООП НОО (вариант 2), работа по самообразованию педагогов планируется с учетом необходимости реализации коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса.

Проводятся школьные семинары для учителей начальных классов, в рамках которых учителя дают открытые уроки по разным учебным предметам с использованием личностно-ориентированного, деятельностного, дифференцированного подходов в обучении, ИКТ технологий.

Формируется база методических материалов, методический кабинет с рабочими программами на ступень обучения и календарно-тематическим планированием по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности, курсам коррекционно-развивающей области.

Реализуется оптимизационная модель организации внеурочной деятельности. Данная модель наиболее соответствует возможностям школы: в ее реализации могут принимать участие все педагогические работники учреждения (учителя, учителя-логопеды, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог и др.), происходит оптимизация внутренних ресурсов школы.

#### **Кадровые условия**

Учителя начальной школы, учителя-предметники, специалисты имеют высшее профессиональное образование, планомерно поэтапно проходят курсы повышения квалификации на базе АИРО имени А.М. Топорова.

Ежегодно организуется психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования в рамках школьного

ППк, в постоянный состав которого входят учитель-логопед, педагог-психолог.

#### **Материально-технические условия**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащих материально-технических условий для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание и помещения Школы, организацию их пребывания, обучения в Школе (архитектурная среда для обучающихся с ОВЗ), также позволяющих обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды Школы.

Реализация АООП НОО требует обеспечения оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений в соответствии с Федеральными требованиями в части

минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (приказ Министерства образования и науки РФ от 04 октября 2010г. №986).

Реализация данного направления определяет необходимость укомплектования начальной школы современным оборудованием, обеспечивающим возможность использования и создания информации, в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением (компьютер, проектор, интерактивная доска и т.п.), возможность осуществления информационного взаимодействия в локальных и глобальных сетях, доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам федеральных и региональных центрах информационно-образовательных ресурсов.

Все кабинеты начальных классов, специалистов оборудованы безопасным



доступом в Интернет с целью использования электронных образовательных ресурсов федеральных и региональных центрах информационно-образовательных ресурсов.

### **Информационные условия**

Особенности организации учебного процесса в классах АООП НОО рассматриваются в ежегодном публичном отчете Школы; являются обязательными вопросами на проводимых в течение года общешкольных родительских собраниях для будущих первоклассников, а также на классных родительских собраниях.

### 3.2. Система условий реализации АООП НОО

Требования к условиям реализации АООП НОО в МБОУ «СОШ №13» представляют собой систему нормативов и регламентов (кадровых, материально-технических, психолого-педагогических, учебно-методических и информационных, финансовых), необходимых для обеспечения реализации АООП и достижения планируемых результатов НОО. Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации АООП школы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Требования дифференцированы по видам ресурсов, каждый из которых решает задачу обеспечения учебной деятельности младших школьников, образовательной (профессиональной) деятельности учителей начальной школы и управленческой деятельности администраторов НОО.

Созданные в школе, реализующей АООП НОО, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию АООП образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Система условий учитывает особенности ОУ, а также его взаимодействие с социальными партнёрами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО МБОУ «СОШ №13» обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни);
- дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с затруднениями в учебной/коммуникативной/поведенческой сферах; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

С целью контроля динамики развития обучающихся и выявления их образовательных потребностей в школе функционирует ППк ОУ и Служба психолого-педагогического сопровождения.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

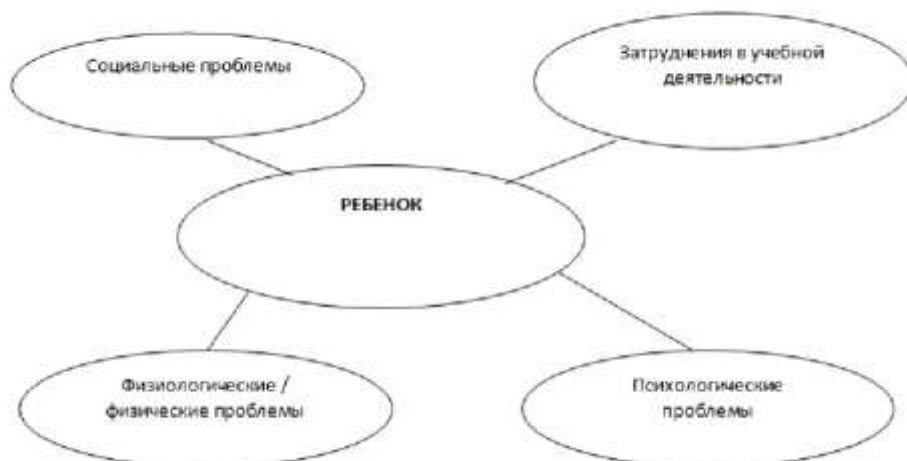
Комплексная модель взаимодействия психологической службы МБОУ «СОШ №13»:  
Основная цель Службы сопровождения:

Организация сопровождения образовательно-воспитательного процесса путём реализации комплекса превентивных, просветительских, диагностических и коррекционных мероприятий, направленных на создание условий для успешного развития, обучения и социализации личности.

Задачи Службы сопровождения:

- защита прав и интересов детей, обеспечение безопасных условий их психического и физического развития и обучения, поддержка и содействие в решении психолого-педагогических и медико-социальных проблем;
- квалификационная комплексная диагностика возможностей и особенностей развития ребёнка с целью как можно более раннего выявления детей, требующих дополнительной работы специалистов для предупреждения возникновения проблем обучения и развития;
- содействие ребёнку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: реализация программ преодоления трудностей в обучении, нарушений эмоционально-волевой сферы, проблем взаимоотношений со сверстниками, учителями, воспитателями, родителями; содействие выбору образовательного и профессионального маршрута;
- содействие укреплению взаимопонимания и взаимодействия между всеми субъектами образовательного процесса, содействие педагогическому коллективу в оптимизации социально-психологического климата образовательного учреждения;
- психолого-педагогическая помощь родителям (лицам, их заменяющим), учителям и воспитателям обучающихся, требующих особого внимания специалистов;
- консультативно-просветительская работа среди обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей).

Проблемы, которые решает ШСС:



В своей деятельности ШСС руководствуется международными актами в области прав детей: Конвенцией ООН о правах ребёнка, Декларацией ООН о правах инвалидов, Конвенцией о борьбе с дискриминацией в области образования, Законами РФ «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации», приказами и инструкциями Министерства образования и науки РФ, Положением о ШСС, уставом образовательного учреждения.

В состав ШСС входят:

- Педагогический коллектив
- Обучающиеся, воспитанники с ОВЗ
- Родители (официальные представители)
- Специалисты ППк ОУ
- Педагог - психолог
- Учитель - логопед

Основные методы работы Службы сопровождения:

- психодиагностика – определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин трудностей в обучении, развитии, социальной адаптации; выявление реальной и потенциальной групп социального риска;

- психокоррекционная работа – совместная деятельность педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда по разработке психокоррекционных программ; организация и проведение социально-психологических тренингов, групповых дискуссий среди учащихся, родителей, педагогического коллектива по развитию общих и специальных способностей участников образовательного процесса.

- коррекционно-развивающая работа (индивидуальная и групповая формы).

- психологическая профилактика возможных неблагоприятных изменений в детско-подростковой среде в условиях образовательно-воспитательного процесса; предупреждение явлений дезадаптации обучающихся, фактов асоциального поведения.

- психолого-педагогическое сопровождение учащихся «группы риска»; выявление и поддержка учащихся, нуждающихся в социальной защите, опеке и попечительстве с целью защиты законных прав и интересов несовершеннолетних, в т.ч. приоритетного права ребёнка на жизнь и воспитание в семье.

- консультативно - просветительская работа – разработка рекомендаций педагогам и родителям (официальным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

- организационно-методическая деятельность – анализ и обобщение результатов сопровождения, разработка рекомендаций по его совершенствованию; участие в методических объединениях, семинарах-практикумах, конференциях по проблемам, входящим в компетенцию ШСС.

Осуществление взаимодействия со специалистами системы здравоохранения направлено на решение вопросов, возникающих в процессе организации здоровьесберегающей среды для учащихся с ограниченными возможностями.

### **Организационно - педагогические условия**

#### 1. Организационные условия:

- наличие кабинетов учителя -логопеда, педагога – психолога;
- предметно-урочная система обучения;
- виды организации образовательного процесса: уроки, кружки, экскурсии, проекты.

#### 2. Педагогические технологии, используемые в учебном процессе:

- здоровьесберегающие,
- игровые,
- проблемное обучение,

- информационно коммуникативные (создан библиотечно-информационный центр).

### 3. Формы работы с родителями (официальными представителями):

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания и лектории.
- Публичный отчет

### 4. Формы работы с педагогическими кадрами:

- курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- творческие группы, вебинары, видеоконференции, семинары, заседания МО, педагогические советы (минимум 4 педсовета в год);
- аттестация.

В МБОУ «СОШ №13» установлена очная форма усвоения АООП. Учреждение, с учётом потребностей и возможностей личности по желанию учащихся, родителей (официальных представителей) оказывает помощь и содействие в создании условий для освоения общеобразовательных программ или отдельных разделов в очной форме, форме семейного образования, самообразования. Допускается сочетание различных форм получения образования.

### **Кадровые условия реализации АООП НОО**

Требования к данному виду ресурсов направлены на то, чтобы МБОУ «СОШ №13» располагала воспроизводимым (необходимым и достаточным) кадровым потенциалом, адекватным развивающей образовательной парадигме федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Основными нормативными документами, содержащими критериальную базу, соответствующую Требованиям федерального государственного образовательного стандарта, и определяющими Требования к кадровым ресурсам МБОУ «СОШ №13», являются:

- Конституция Российской Федерации.
- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». с последующими изменениями (приказы Минобрнауки Российской Федерации от 20.08.2008 г. № 241; от 30.08.2010 г. № 889);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Информационное письмо о направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 04.05.2016 №03-20-1587/16-0-0.
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10.07. 2015 № 26 СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

- ПРИКАЗ от 26.01.2016 года N 38 Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года N 253».
- Устав МБОУ «СОШ №13»
- Учебный план МБОУ «СОШ №13» на учебный год.

Укомплектованность кадрами для реализации АООП НОО – 100%. Кадры начальной школы имеют базовое профессиональное образование, способны к инновационной профессиональной деятельности, обладают необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

Удельный вес учителей с квалификационными категориями составляет не менее 75% от их общего числа. 100% педагогов - соответствующему уровню курсовой подготовки: один раз в 5 лет по должностям «учитель», «педагог-психолог» для реализации АООП НОО с применением современных технологий обучения и воспитания, 1 раз в 3 года – прохождение педагогами курсов повышения квалификации.

Требования к кадровым ресурсам в МБОУ «СОШ №13» дифференцированы по отношению к различным категориям кадров, среди которых учителя начальной школы, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, педагог дополнительного образования, медицинские работники и др. Профессиональная деятельность кадров соответствует характеристикам, определенным в «Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", зарегистрированном в Минюсте РФ 6 октября 2010 г.

### **Финансовые условия**

Нормативы определяются органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Закона.

Нормативные затраты определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по каждому виду образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Законом, особенностей ГКОУ ЛО «Школа-интернат «Красные зори» и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся) в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей.

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся обеспечивают:

- возможность исполнения требований стандарта;
- реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- возможность отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Структура расходов на образование включает:

- образование ребенка на основе адаптированной образовательной программы;
- медико-психолого- педагогическое сопровождение ребенка в период его нахождения в образовательной организации;
- консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка;
- обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Согласно п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, типа ГКОУ ЛО «Школа «Красные зори», сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ.

### **Материально-технические условия**

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации АООП НОО в ГКОУ ЛО «Школа – интернат «Красные Зори». Требования к ним

направлены на создание современной преемственной предметно-образовательной среды обучения начальной школы с учетом целей, устанавливаемых ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Материально-технические условия реализации АООП НОО в ГКОУ ЛО «Школа – интернат «Красные Зори» включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений, помещений АФК И ЛФК. Соответственно они и являются объектами регламентирования.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10.07. 2015 № 26 СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В качестве ориентиров и регламентов выступают Перечни учебного оборудования начальной школы (Письмо департамента государственной политики в сфере образования «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений» от 01.04.2005 № 03-417; Требования к оснащению учебных и административных помещений образовательного учреждения, реализующего образовательную программу начального общего образования).

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее АООП НОО, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой и изобразительным искусством;



- помещениями библиотеки (библиотечно-информационный центр) с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда,
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексом, залами АФК и ЛФК, бассейном, стадионом), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- помещениями медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательное учреждение располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат в определенном объеме электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

На основе СанПиНов произведена оценка наличия и размещения помещений, необходимого набора зон в школе, которые обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса:

- для осуществления образовательного процесса -98 %
- для хозяйственной деятельности – 95 %
- активной деятельности - 97%
- отдыха – 100%,
- питания -100%
- медицинского обслуживания обучающихся - 100%,
- площадь соответствует нормативу,
- инсоляция – норма,
- освещённость и воздушно-тепловой режим - норма,
- расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий – по мере возможности зданий и помещений, в основном соответствуют.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО

Учебно-методические и информационные ресурсы в ГКОУ ЛО «Школа-интернат «Красные Зори» – существенный и неотъемлемый компонент инфраструктуры школьного образования, инструментального сопровождения начального общего образования, в целом

обеспечивающий результативность современного процесса обучения и воспитания, эффективность деятельности учителя и ученика средствами информационно-коммуникационного сопровождения.

Целевая ориентированность учебно-методического и информационного ресурса заключается в создании информационно-методических условий обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в рамках соответствующих (формируемых) регламентов, в совокупности определяющих качество информационной среды школы.

За основу учебно-методического и информационного обеспечения реализации основных образовательных программ приняты Планируемые результаты освоения основных образовательных программ.

Основными элементами учебно-методического и информационного комплекса являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая сетевое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- создания и использования диаграмм различных видов;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра;

- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п.;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения медиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением; выпуска школьных печатных изданий (газета «Красные Зори»).

Все указанные виды деятельности в той или иной степени обеспечены расходными материалами.

Важным условием реализации адаптированной основной образовательной программы НОО для обучающихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации.

Все помещения школы, включая санузлы, позволяют ребенку беспрепятственно передвигаться. Это достигается с помощью установки пандусов, лифтов, подъемников, поручней, широких дверных проемов. Все пространство класса доступно ребенку, передвигающемуся как самостоятельно, так и с помощью приспособлений.

Умственно отсталый ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) в случае выраженных двигательных нарушений требует от учителя больше внимания, чем традиционно развивающийся, поэтому наполняемость класса, где обучается ребенок с НОДА меньше, до 5 человек. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья

Имеющиеся технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной

отсталостью с НОДА, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках образовательной области «Язык» предполагает использование наборов букв и слогов, картинные азбуки, таблицы (опорные схемы) на печатной основе, наборы сюжетных и предметных картинок, обучающие программы для персонального компьютера (по развитию речи и овладению навыками грамотного письма).

Освоение содержательной области «Математика» предполагает использование разнообразного дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства.

Формирование доступных представлений о мире и практике взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «Естествознание» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с НОДА с умственной отсталостью с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств выступают комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования умственно отсталых обучающихся с НОДА в области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла.

Овладение обучающимися с НОДА с умственной отсталостью образовательной областью «Физическая культура» (Адаптивная физическая культура) предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и адаптивной спортивной деятельности. Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физической активности.

Для овладения образовательной областью «Технологии» учащимся с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) используются обычные инструменты для ручного труда (ножницы с закруглёнными лезвиями, стеки, кисти и др.) и расходные материалы в процессе формирования навыков ручного труда.

